講義概要

社会人の科目

キリスト教

科目コード	科目名		
Z992C50017	日本人とキリスト教③(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面＋Zoomの同時進行型 （遠隔授業切替時はZoom）	対面…22名 Zoom…なし	火曜日・2限	宮嶋　眞 （本学チャプレン）

【講義概要】

昨年は、日本におけるキリスト教の受容と展開をテーマに、ザビエルに始まり、明治・大正を終わり、日本の朝鮮支配と共に朝鮮に伝道を始めた教会の姿を追ってきました。本年は、天皇制の下、第二次世界大戦に突入した日本において、教会はどのように時局に対応していったのか。そして戦後。「戦前、戦中」のあり方を踏まえて、どのように再生していこうとしたのか。現代にいたるまでのキリスト教会の歩みをたどります。

【テキスト】 プリント

【備考】 遠隔授業切替時は、Zoomでのライブ授業、録画配信。

社会

科目コード	科目名		
Z996S10002	関西弁の変化をとらえる(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	27名	火曜日・4限	岸江　信介 （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

関西弁は、大阪や京都で用いられることばだととらえている人が多いようですが、この講座では関西弁を近畿地方2府6県（大阪・京都・滋賀・奈良・兵庫・三重・和歌山の各府県全域と福井県嶺南地方）の方言と定義します。関西弁の地域差・世代差をはじめ、現在、どのような変化が進行しているかなどについて、これまで言語調査で収集したデータをもとに解説をしたいと思います。また、関西弁をさまざまな角度から取り上げ、言語変化の実態を紹介するとともに、関西弁の特色について受講者の方々と一緒に考えながら学びたいと思います。

ことばは、社会とのかかわりで影響を受けることが大きいと言われています。昨今、各地で人と人との結びつきが希薄化しており、この現象に伴って言語変化のスピードも加速しています。都市部のみならず、地域社会においても徐々に方言が衰退しつつあり、やがては方言そのものが消滅する時代が到来することになるかもしれません。関西での状況はどうか、最新のデータを用いて予測したいと思います。

【テキスト】 プリント、あるいはネット上での電子資料（pdf）を提示する予定。

【参考文献】 ①『関西弁事典』 真田信治監修（2018） ひつじ書房 ISBN：978-4894768482
②『大阪のことば地図』 真田信治監修 岸江信介・中井精一・鳥谷善史編　和泉書院
ISBN：978-4757605268
③『地図で読み解く 関西のことば』 岸江信介・中井精一編　昭和堂 ISBN：978-4812221167

【備考】 授業動画を録画配信、あるいはZoomでライブ授業を行うことがある。

社会

科目コード	科目名		
Z994S10005	古墳時代～近現代考古学へのいざない（春）		
講義形態	**定員**	**曜日・時限**	**教員名**
対面 （遠隔授業切替時は録画配信）	27名	火曜日・4限	秋山　浩三 （大阪府立弥生文化博物館学芸顧問/本学客員教授）

【講義概要】

私が担当しました本社会人講座において、2022年度は弥生時代、2023年度はそれをさかのぼる旧石器時代・縄文時代について考古学資料を用い講義を実施しました。今年度は、弥生時代につづく、古墳時代から近現代にいたる全国各地の遺跡・遺物内容などを検証しつつ、皆さんとともに各時代の実態・特質を探求していきたいと考えております。

回	月日	内容
1回	４月１６日	ガイダンス 石切劔箭神社宝物（大阪）―邪馬台国・卑弥呼の鏡と発見古墳をめぐって
2回	４月２３日	後期前方後円墳の発掘代表例―ドキュメンタリー・物集女車塚古墳（京都）
3回	４月３０日	古代祭祀とシルクロードの終着地 －沖ノ島（福岡）
4回	５月　７日	伊勢神宮に仕える皇女 －斎宮跡（三重）
5回	５月１４日	平安末期の広大な浄土世界 －鳥羽離宮跡（京都）
6回	５月２１日	中世日本最大の貿易都市 －博多遺跡群（福岡）
7回	５月２８日	元軍船の発見 －鷹島海底遺跡（長崎）
8回	６月　４日	中世瀬戸内の港町 －草戸千軒町遺跡（広島）
9回	６月１１日	石鍋が語る中世 －ホゲット石鍋製作遺跡（長崎）
10回	６月１８日	天下統一の城 －大坂城（大阪）
11回	６月２５日	鉄道考古学事始 －新橋停車場（東京）
12回	７月　２日	ドイツ兵捕虜の足跡 －板東俘虜収容所（徳島）
13回	７月　９日	戦争遺跡の発掘 －陸軍前橋飛行場（群馬）
14回	７月１６日	古代国家官僚に定められた帯（ベルト）のランキングスタイル
15回	７月２３日	古代日本の玉と数珠（じゅず） サマリー

【テキスト】 なし。各回、印刷資料などを配付。

【備考】 遠隔授業に移行の場合はスライド上映（オンデマンド録画配信）で実施。

人文

科目コード	科目名		
Z992H50010	イタリア・バロック美術(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面＋Zoomの同時進行型 （遠隔授業切替時はZoom）	対面…27名 Zoom…なし	木曜日・1限	畷　絵里 （本学兼任講師）

【講義概要】

美術の宝庫“イタリア”。その豪華絢爛な美の世界の背後に私達の知らない政治・歴史ドラマが隠されています。春学期は、17世紀に世界中を席巻した華やかで、ドラマチックなバロック美術の真髄にせまります。アンニーバレ・カラッチとカラヴァッジョが描く荘厳かつ壮絶な美の力をご堪能下さい。ローマで生まれたバロック美術の影響はレンブラントやフェルメールなどのオランダ絵画を始め、世界へと発展していきます。また、建築はますます壮麗なものに変化し、私たちの目を楽しませてくれます。この講義で、作品に込められた芸術家の声に耳を傾け、「知性の目」で美と対面する喜びを感じて頂ければ幸いです。

【講義計画】＊授業計画は授業の進行具合によって変更される場合があります。

①講座概要および受講方法	⑨バロック彫刻・建築の頂点Ⅰ～ベルニーニ～
②バロック美術とは？	⑩バロック彫刻・建築の頂点Ⅱ～ベルニーニ～
③カラッチ一族の革命	⑪ボッロミーニとバロック建築
④殺人者カラヴァッジョ(初期)Ⅰ	⑫イリュージョンの世界
⑤殺人者カラヴァッジョ(中期)Ⅱ	⑬17-18世紀のヴェネツィアⅠ
⑥殺人者カラヴァッジョ(晩年)Ⅲ	⑭17-18世紀のヴェネツィアⅡ
⑦二大巨匠の影響①～レンブラント、フェルメール等～	⑮サヴォイア王朝ピエモンテ～国家統一運動～
⑧二大巨匠の影響②～ベラスケス等～	

【テキスト】 なし。資料はM-Portの「授業資料」にあります。

【備考】 授業を欠席された場合はM-Portの「授業資料」を開き、Zoomの録画をご覧ください。

※(Zoomで講義を受けられる方へ)

ZoomのミーティングID、パスコード等は「授業資料」をご確認下さい。

人文

科目コード	科目名		
Z99HH50018	日本史15の謎(4)(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 (遠隔授業切替時はZoom)	40名程度	水曜日・2限	大橋　康夫 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

「日本史15の謎」シリーズの第4回目となります。古代から近代における15のテーマについて、様々な実物(レプリカ)モノ史料も見ていただきながら、皆さんと一緒に歴史的事実に迫っていきたいと思います。場合によって内容を変更することもありますのでご了承ください。

【講義計画】

回	月日	内容	登場する主なモノ史料
1回	4月17日	古代道の謎	駅鈴 富本銭から始まる日本の銭貨 天正大判　一両小判　南鐐二朱金 藩札　丁銀　豆板銀　宿駅札 太政官札　西郷札　貿易銀　金貨 多賀城絵図 大坂城絵図　金箔瓦　大坂町絵図 節用集　浪華みやげ　武鑑　往来物 南総里見八犬伝　東海道中膝栗毛 畑地売渡証文 からかさ連判状 「天狗党数え歌」 水戸城絵図　美濃国絵図 会津城落城錦絵　猪苗代湖絵図 会津城下絵図 箱館全図　五稜郭復元図 箱館之海戦 関東大震災画報　関東大震災震災図 関東大震災号外 終戦の日の新聞 その他多数
2回	4月24日	貨幣の歴史の謎	
3回	5月　1日	蝦夷と多賀城の謎	
4回	5月　8日	大坂城の謎	
5回	5月15日	江戸時代・出版の謎	
6回	5月22日	田畑永代売買禁止令と百姓一揆の謎	
7回	5月29日	朝鮮通信使の謎	
8回	6月　5日	天狗党の乱の謎Ⅰ	
9回	6月12日	天狗党の乱の謎Ⅱ	
10回	6月19日	会津戦争の謎	
11回	6月26日	箱館戦争の謎	
12回	7月　3日	関東大震災の謎	
13回	7月10日	2.26事件の謎	
14回	7月17日	ガダルカナルの戦いの謎	
15回	7月24日	終戦工作の謎	

【テキスト】 特に使用しません。

【備考】

今年度より、講義形態は対面のみとなります。原則、録画授業の配信はありません。
教場は教室棟を予定していますが、教場の配置調整により多目的室へ変更となる場合があります。受講人数が多目的室の定員(27名)を超えている場合、受講形態(対面とZoom)を班ごとに入れ替えるローテーション形式で実施します。なお、聴講生番号順で班分けを行います。

例)対面ご希望者を、A班、B班、C班にグループ分けした場合、第1週目はA班とB班が対面、C班はZoom。
　第2週目はB班とC班が対面、A班がZoom。第3週目はC班とA班が対面、B班がZoom。
お申し出があっても、班の変更と対面受講日の変更・調整はできませんので、予めご了承ください。

人文

科目コード	科目名		
Z99HK40007	「伝統芸能への誘い&優しい謡で脳トレ！若返り！」講座と実技Vol.1（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	20名	木曜日2・3限	小笠原　由祠 （能楽師狂言方和泉流　重要無形文化財総合指定保持者）

【講義概要】

「狂言」とは650年前に生まれた喜劇であり、ユネスコ無形文化遺産として日本で初めて認定を受けた、我が国が誇る世界が認めた芸術文化です。とかく敷居が高く難しい物と思われがちですが、実は予備知識が無くても面白く鑑賞する事が出来る楽しい芸能であり、今回はその歴史や知識などを、実演を交えながら初心者にも楽しく解りやすくお話をします。

また実際に催される公演を題材に、その舞台についての見どころなども学び、「狂言」の喜怒哀楽表現や中世室町時代の流行歌である謡を実際に体験します。

“謡い”はお腹から腹筋を使って声を出し、背筋を伸ばすので身体のゆがみを直し、健康に最適であり、また、ゆっくりとした時間の感覚は、何かと気忙しい現代の中で失われつつある心に「ゆとり」を与えてくれます。

これであなたも日本文化ツウでうんちく話が得意な粋人になる事間違いなしです。

【講義計画】

日	時		内容	担当者
4月25日	2限	第1回	講義の案内　日本の伝統・文化・芸能への誘い	小笠原　由祠
	3限	第2回	狂言とは　レクチャー・デモンストレーション	
5月9日	2限	第3回	「家土産」謡いの説明及び稽古　1	泉　慎也 （能楽師狂言方和泉流 社団法人能楽協会・京都支部 会員）
	3限	第4回	「家土産」謡いの説明及び稽古　2	
5月23日	2限	第5回	腹式呼吸をマスターしてストレス発散してみよう「家土産」謡いの稽古 其のⅠ	泉　慎也
	3限	第6回	「家土産」謡いの稽古　其のⅡ	
6月6日	2限	第7回	背筋を伸ばして身体のゆがみを直そう「家土産」謡いの稽古 其のⅢ	泉　慎也
	3限	第8回	「家土産」謡いの稽古　其のⅣ	
6月20日	2限	第9回	節や変体仮名を覚えて謡本を解読してみよう「家土産」謡いの稽古　其のⅤ	泉　慎也
	3限	第10回	「家土産」謡いの稽古　其のⅥ	
7月4日	2限	第11回	謡いの乗りを掴んでノリノリで行こう「家土産」謡いの稽古　其のⅦ	泉　慎也
	3限	第12回	「家土産」謡いの稽古　其のⅧ	
7月18日	2限	第13回	「家土産」謡いの稽古　其のⅨ	泉　慎也
7月25日	2限	第14回	発表会の申合せ（リハーサル）	小笠原　由祠 小笠原　弘晃 （能楽師狂言方和泉流　人間国宝・野村萬に師事。パリ在住）
	3限	第15回	半期お稽古の成果として教室で楽しくミニ発表会を開催。 講師の番外小舞もあります！！	

【テキスト】 特に使用しません。

【備考】 遠隔授業時はM-PortにてZoomのURLおよび謡本等の資料を配布いたします。

人文

科目コード	科目名		
Z99HH20007	河内国の歴史と文化(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面＋臨地講義 (遠隔授業切替時はZoom)	27名	水曜日・3限	尾谷　雅彦 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

大阪は明治時代まで河内国・和泉国・摂津国に分かれていました。特に河内国は現代の大阪を考える上だけでなく日本の歴史を考える上でも重要な地域です。今期は河内国(和泉国も含めて)に関係する歴史上の人物を中心にスポットを当て学びます。

【講義計画】

回	内容
第1回	消えた仲哀天皇陵
第2回	取り消された陵墓　河内黒姫山古墳
第3回	国博士高向玄理と東アジア
第4回	河内源氏三代と源頼朝
第5回	父楠木正成より出世した正儀
第6・7回	臨地講義(黒姫山古墳とM・Cみはら)
第8回	楠木一族橋本正高の顕彰
第9回	武蔵国から河内国へ　河内守護職畠山氏
第10回	天下人三好長慶
第11回	後北條氏と河内狭山藩
第12回	本多忠統と河内西代藩
第13回	河内高僧伝　蓮体・浄厳
第14・15回	臨地講義(狭山藩陣屋跡から狭山池博物館)

【テキスト】 適時レジュメを配布します。

【備考】 遠隔授業を行う際は、Zoomでライブ授業をします。

人文

科目コード	科目名		
Z99HH40016	紫式部の時代と“源氏物語”（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	40名	金曜日・1限	桧本　多加三 （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

『源氏物語』の詳細検討は国文学で、紫式部の生きた時代は藤原北家全盛時代の歴史学で、と、それぞれ別個に語られてきたものを、今回は物語の中身と時代史の両側から詳しく見ていきたい。そのモデルの在原業平や源融、そして藤原道長たちの権力闘争を検討する一方、当時の女性たちの生き方や男女関係を含めて、楽しく平安王朝史と物語の世界とを味わっていきたい。

【講義計画】

回	月日	内容
１回	４月１２日	受領階級と紫式部
２回	４月１９日	紫式部や清少納言、和泉式部ら
３回	４月２６日	『源氏物語』の前半モデルたち
４回	５月１０日	『源氏物語』直前の兼家、道隆
５回	５月１７日	一条天皇と定子と中関白家
６回	５月２４日	藤原道長の躍進と紫式部
７回	５月３１日	『源氏物語』の概容と時代
８回	６月　７日	光源氏の生涯と女性たち
９回	６月１４日	当時の結婚生活や男女の関係
１０回	６月２１日	公卿、貴族、官僚、地方官・・・
１１回	６月２８日	紫式部の“着想”と変化
１２回	７月　５日	藤原道長の娘・彰子
１３回	７月１２日	御堂関白家三后の時代
１４回	７月１９日	宇治十帖の時代
１５回	７月２６日	藤原道長、頼通と平等院鳳凰堂

【テキスト】 特に使用しません。レジュメを配布いたします。

【備考】

今年度より、講義形態は対面のみとなります。原則、録画授業の配信はありません。

教場は教室棟を予定しておりますので、申込時の抽選は行いません。ただし、教場の配置調整により、多目的室（エクステンション・センター横）へ変更となる可能性があり、受講人数が多目的室の定員27名を超えている場合は、抽選を行います。**抽選の結果、遠隔受講へご変更いただく可能性がございます**ので、ご了承の上お申し込みください。

人文

科目コード	科目名		
Z99HU00004	変体仮名で読む『源氏物語』(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 (遠隔授業切替時は録画配信)	12名	木曜日・2限	梅山　秀幸 (本学名誉教授)

【講義概要】

『源氏物語』は「もののあはれ」を書いたものだと、本居宣長はいう。「あはれ」とは必ずしも「哀れ」ではなく、強い感情の動きをいうのであろうが、日本人のもっとも心の奥底にある強い感情はやはり悲哀なのかもしれない。人生は悲哀に満ち満ちているが、それでも美しい。エクステンション・センターの授業で20年にわたって『源氏物語」を読んで、一とおり読み終えたのですが、ふたたび、今度は昔の人の読書体験を追体験するために変体仮名で、「若紫」の巻を読んでいこうと思います。丁寧に進めますので、15回で変体仮名にも習熟することができると思います。

【テキスト】 プリント

【備考】 遠隔授業切替時は、授業動画を録画配信いたします。
その場合、プリント等はM-Portにてお知らせします。

科目コード	科目名		
Z992H90010	英語で楽しむ文学の世界(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
遠隔授業 (Zoom)	30名	水曜日・1限	髙橋　奈穂子 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

幸福な王子、チョコレート工場の秘密、ティファニーで朝食を、マクベス、クリスマスキャロル、など英語で書かれた文学作品を素材にして読解力を養います。またそれぞれの名作が描かれた時代背景や、作者についての理解を深めることで、より作品を多角的に味わうことを目的としています。

【テキスト】 CLIL Literature(CLIL　英語で学ぶ文学) /　著者:笹島 茂、上杉 裕子他 / 出版社:三修社
ISBN:978-4-384-33530-9　C1082

【備考】 Zoomライブ授業のURLおよび授業資料等はM-Portにてお知らせします。

語学　英　語

科目コード	科目名		
Z99LB50000	たのしい基礎英語(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 (遠隔授業切替時はZoom)	12名	水曜日・3限	片野田　浩子 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

明るく楽しい雰囲気の中で進めます。英語の表現や発音・リズムに馴染むために歌や絵なども使います。毎回、講座に参加するのが楽しみになるように、そして参加されるお一人お一人が進歩を感じることができるようにと思います。気軽に質問もしてください。ご参加をお待ちしています。

【テキスト】 特になし(適宜、プリント使用)

【備考】 対面授業からの切り替えの場合(例:パンデミックなど)はZoomでライブ授業となります。

科目コード	科目名		
Z99LP20003	ベーシック英会話(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
遠隔授業 (Zoom)	30名	水曜日・2限	髙橋　奈穂子 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

英語で表現したい内容が中学英語の範囲内で表現できる基礎的な力を養う。さらに、そのために必要な表現を毎回特に、オリジナル音等を使用しながら、一文一文をきっちり発音し、聞き取れる力を養うことでリスニング強化を図る。

【テキスト】 特になし

【備考】 Zoomライブ授業のURLおよび授業資料等はM-Portにてお知らせします。

語学　英　語

科目コード	科目名		
Z99LM30014	初級英語　Basic class（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	20名	火曜日・1限	WIER,Hershey （本学兼任講師）

【講義概要】

ニュースと人々が興味を持つ（Human Interest）トピックを取り上げます。プリントはご用意させていただきます。これにより、学習者はスピーキング、リーディング、ライティング、リスニングのスキルを身につけることができます。

クラスの規模: 通常、クラスの規模は約 15 人です。学習者はグループワークを通じてさまざまな楽しいアクティビティを楽しみます。学習者たちはお互いを歓迎し、励まし合います。

レッスンの例は次のとおりです。

https://breakingnewsenglish.com/2306/230615-soap-and-mosquitoes-m.html

【テキスト】 なし

【備考】 電子辞書、ノート、筆記用具をご用意ください。

対面を予定していますが、状況に応じてオンライン授業に切り替わる場合があります。事前にパソコン環境（カメラ・マイク・スピーカー機能）をご準備ください。

Zoomの連絡事項等はM-Port（掲示板）にてお知らせします。資料は特にありません。

授業に間に合わない場合は特に問題ありません（30分以内まで）。しかし講義中は通知にすぐに気が付かない場合がありますので、待機室にて待っていただく可能性があります。

語学 英 語

科目コード	科目名		
Z99LM30056	中級英語 Intermediate class（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	12名	金曜日・2限	WIER,Hershey （本学兼任講師）

【講義概要】

ニュースや人間関係の話題のほか、受講者が授業中に即興で持ち出す話題などを自由形式で行う授業です。

特徴: クラスの人数が少ないため、受講者は毎週1回90分間、さまざまな興味深いトピックについて講師と直接話す機会が豊富にあります。これは、大学講師の授業を受けることができ、「ネイティブのように」自然な方法で話す練習をする貴重でお得な機会です。

スキル: 自然に話すなどのスキルを習得します。スラング、イディオム、サブカルチャーのフレーズ、そして絶えず変化し、新たに進化した語彙を使用します。全体として、言語だけでなく文化の探求においても、楽しくもバランスのとれた学習体験を得ることができます。

学習者の自主性: 学習者は、クラスの進行方向を共に導くための自主性が重要です。授業の内容を個人的に興味深く役立つものにするためには、学習者の自主性が不可欠です。

学習者の習熟度レベルはさまざまです。受講者がコースレベルを自分で選択するため、習熟度にばらつきが生じるのはよくあることです。そのため、講師はそれに応じてコース教材を継続的に調整します。習熟度レベルに関係なく、すべての学習者は各講義から新しく役立つポイントを習得できます。学習者は互いに助け合い、励まし合います。

コンテンツの例: 以下のリンクには、このクラスに適したレッスンの例があります。ただし、学習者が学習プロセスに集中できるようにするための授業計画のソースや指導スタイルはさまざまです。

https://breakingnewsenglish.com/1801/180102-2018-m.html

※ このコースに関してご質問がございましたら、英語または日本語で講師の Hershey Wier（メールアドレス: HWier1(@)andrew.ac.jp）までお気軽にメールをお送りください。

※(@)→@に変えてお送りください

【テキスト】 なし

【備考】 電子辞書、ノート、筆記用具をご用意ください。

対面を予定していますが、状況に応じてオンライン授業に切り替わる場合があります。事前にパソコン環境（カメラ・マイク・スピーカー機能）をご準備ください。

Zoomの連絡事項等はM-Port（掲示板）にてお知らせします。資料は特にありません。

授業に間に合わない場合は特に問題ありません（30分以内まで）。しかし講義中は通知にすぐに気が付かない場合がありますので、待機室にて待っていただく可能性があります。

語学 英 語

科目コード	科目名		
Z99LA30003	上級英語 Advanced class(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	12名	木曜日・3限	HARRIS, Carlquist （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

The main goal of the class is to give students the chance to enjoy English conversation together in small groups of 3-4 members each. I will participate in each of the group conversations for about 15-20 minutes. I will be available to answer any English questions but the emphasis is always on communication. This is not a grammar class.

Each week I will offer a menu of 3-4 topics to choose from. These will be mostly related to life in Japan, current topics of interest in Japan and local and international news. The students will vote on which topic looks the most interesting and the biggest vote getter will be chosen as the topic for the next week's class. On the Saturday before the next class I will email to all class members some information or article related to the topic. This is not homework but simply an option for those who feel they need more background information about the topic. I will also send a list of optional discussion questions related to the topic.

If there is enough time, each group, with assistance from me, will write their findings on the white board and we will discuss these all together.

Last time we were very lucky to have a very interesting, well informed and cheerful group of participants so the 90 minutes always went by very quickly.

【テキスト】 No textbook

【備考】 遠隔授業を行う際は、Zoomでライブ授業をします。
Zoomの招待状等はM-Portにてお知らせします。

語学 韓国語

科目コード	科目名		
Z99LK00013	韓国語中級Ⅰ（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	12名	金曜日・4限	太　珠娟 （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

この講座は韓国語初級の過程をきちんと終え、韓国語を上手く書ける、読める、また自由に話せる方を対象にしております。様々な日記を訳し、質問をしたり会話をしたりします。リスニングを通して中級レベルの文法を学び、より自然な韓国語を使えることを目標にしています。

*초급 과정을 복습하고 중급 과정의 문법을 듣기 위주로 학습하며 발표와 회화 중심으로 수업을 진행합니다.

【テキスト】 プリント

【備考】 遠隔授業時のZoomのログインID等はM-Portにてお知らせします。

科目コード	科目名		
Z99LK00201	韓国語実践会話Ⅰ（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	12名	金曜日・2限	太　珠娟 （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

この講座は、これまでマスターした韓国語を日常生活に積極的に活用できるように会話能力のレベルアップを目指します。日常生活の中で起きたことや趣味、韓国文化体験などについてお互いに話し合い、韓国語に関する興味を深め、実力の向上を望みます。

*중급 과정의 문법을 반복하여 복습하며 발표와 회화 중심의 수업을 진행합니다.

【テキスト】「改訂版　できる韓国語　中級Ⅱ」著：新大久保語学院　李志暎・金貞姫・沈熙眞
ISBN 9784866390949

【備考】 遠隔授業時のZoomのログインID等はM-Portにてお知らせします。

語学 韓国語

科目コード	科目名		
Z99LK10008	韓国語実践会話Ⅱ（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	12名	金曜日・3限	太　珠娟 （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

この講座は韓国語で自由に喋ることが出来るフリートーキングクラスです。生徒さんひとりひとりの多様な日記を話題にし、質問したり、自分の意見を言うことを目標としております。あまり韓国語を使う機会がない方、韓国語でぺらぺら喋りたい方、韓国語を通じて韓国の文化や歴史を知りたい方を対象としております。

*토픽 5급,6급 수준의 문법을 듣기 위주로 학습하며 발표와 회화 중심으로 수업을 진행합니다.

【テキスト】 プリント

【備考】 遠隔授業時のZoomのログインID等はM-Portにてお知らせします。

語学 イタリア語

科目コード	科目名		
Z99LI00001	イタリア　文化とことばの旅<入門>（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	27名	火曜日・1限	牧　みぎわ （本学兼任講師）

【講義概要】

豊かな歴史と文化の国イタリアについて知り、理解を深めるクラスです。
イタリアの美しい町々、個性あふれる歳時記や習慣、食文化、現代事情まで幅広く取り上げ、様々な側面からイタリアの魅力に迫ります。

また、イタリア語はその音楽的な音の美しさも魅力です。イタリア語初歩の会話を少しずつゆっくり学ぶ時間もありますので、旅の機会などに役立ててください。

文化から、そして言語からも、魅惑のイタリアに近づいてまいりましょう。

【テキスト】「ピュ・アッティーヴォ！［改訂版］」 和栗珠里（著者）,畷絵里（著者） 白水社
ISBN:9784560017678
※テキスト販売は、開講後にクラスにて講師が対応します。

【備考】 基本的には対面授業です。お越しになれない場合に、ご自宅からZoomでご受講いただくことも可能ですが、対話形式の授業であるため、一部対面同様のご対応にはなり難いことをご了承下さい。

＊イタリア語は基本的に1年程度学習経験のある方が対象ですが、初心者の方でも適宜自習していただくことでご受講可能です。ご受講後に、ご自身の習熟度との相違を感じられた場合は、初中級クラスもしくは中上級クラスにご変更いただけます。

語学 イタリア語

科目コード	科目名		
Z99LI40001	イタリア　文化とことばの旅<初中級>（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	27名	火曜日・2限	牧　みぎわ （本学兼任講師）

【講義概要】

豊かな歴史と文化の国イタリア。20州それぞれの個性あふれる見どころや旅に役立つ情報、歳時記、食文化、時事まで幅広くご紹介し、様々な側面からイタリアの魅力に迫ります。

毎回、授業の後半ではイタリア語の基本表現も学習します。音楽的な美しさも備えたイタリア語を身につけ、文化と言語を通じて、魅惑のイタリアに近づいてまいりましょう。

【テキスト】 Nuovissimo progetto italiano 1b - Marin, T./Magnelli, S. -Edilingua
ISBN:9788899358488
※テキスト販売は、開講後にクラスにて講師が対応します。

【備考】 基本的には対面授業です。お越しになれない場合に、ご自宅からZoomでご受講いただくことも可能ですが、対話形式の授業であるため、一部対面同様のご対応にはなり難いことをご了承下さい。

＊3年程度以上のイタリア語学習経験のある方が対象のクラスとなります。
ご受講後に、ご自身の習熟度との相違を感じられた場合は、入門クラスもしくは中上級クラスにご変更いただけます。

科目コード	科目名		
Z99LI60001	イタリア　文化とことばの旅<中上級>（春）		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	27名	火曜日・3限	牧　みぎわ （本学兼任講師）

【講義概要】

豊かな歴史と文化の国イタリア。20州それぞれの個性あふれる見どころや旅に役立つ情報、歳時記、食文化、時事まで幅広くご紹介し、様々な側面からイタリアの魅力に迫ります。

本クラスの語学コーナーでは、イタリア語学習経験の長い受講生を対象に、会話力、読解力、作文力をバランスよく身につけていくことを目指します。

文化からも言語からも、魅惑のイタリアによりいっそう近づいてまいりましょう。

【テキスト】 Nuovissimo Progetto italiano 2a
T. Marin, L. Ruggieri, S. Magnelli - Edilingua
ISBN:978-88-99358-89-1
※テキスト販売は、開講後にクラスにて講師が対応します。

【備考】 基本的には対面授業です。お越しになれない場合に、ご自宅からZoomでご受講いただくことも可能ですが、対話形式の授業であるため、一部対面同様のご対応にはなり難いことをご了承下さい。

＊5年程度以上のイタリア語学習経験のある方が対象のクラスとなります。
ご受講後に、ご自身の習熟度との相違を感じられた場合は、入門クラスもしくは初中級クラスにご変更いただけます。

語学 中国語

科目コード	科目名		
Z99LC10002	しゃべっていいとも中国語　中国語入門(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	12名	火曜日・1限	江島　えな （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

近頃は、日本でいろいろな国の物産店をよく見かけますよね。それは外国の方が日本で暮らし、様々な国の言葉を使ってコミュニケーションする時代になっているということです。

その中でも中国は日本文化や日本語と深い関係があり、中国語を学習することで両国間のいろいろな共通点と相違点に気づくことができます。みなさんも学んだ中国語でコミュニケーションしてみませんか。

入門クラスは、中国語を初めて学習する方のための講座です。

春学期はまず中国語の正しい発音と簡単な会話に慣れることを目標とします。テキストの前半（挨拶、自己紹介、空港・ホテル等での会話）を使って、中国語・漢字・文化などを学び、時間があれば中国語での歌、唐詩、ドラマも少し紹介したいと思います。皆さん、仲間と楽しくゆっくりと学習しましょう。

【テキスト】『しゃべっていいとも中国語　トータル版』陳淑梅・劉光赤著
ISBN:978-4-255-45238-8　C1087　本体2,300円＋税 朝日出版社
※進捗状況により変更することもありますが、春学期は発音を交えて教科書の前半を学習する予定です。

【備考】 遠隔授業時のスケジュール等はM-PortかEmail にてお知らせします。

科目コード	科目名		
Z99LC20107	行ってみよう！中国語への旅　中国語初級(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	12名	火曜日・2限	江島　えな （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

初級クラスは、綺麗な発音と簡単な会話ができることを目標とする講座です。

今年度は、雄大な中国の歴史や世界遺産に着目したテキストを使用し、 春学期は正しい発音や文法を繰り返し確認しながら、テキストと写真やビデオを見て楽しく学習します。また唐詩なども時間があれば紹介したいと思います。仲間と楽しくゆっくり前に進みましょう。新しい学生様も大歓迎です。

2025年の大阪万国博覧会では多くの外国の方と交流するチャンスがあるでしょう。さあ、皆さん、一緒に授業で中国への旅に出かけましょう。

【テキスト】『行ってみよう！中国語への旅―世界遺産へようこそ―』 山下輝彦・黄漢青著
ISBN:978-4-255-45332-3　C1087 本体2,600円＋税　朝日出版社
※進捗状況により変更することもありますが、春学期は教科書の前半を学習する予定です。

【備考】 遠隔授業時のスケジュール等はM-PortかEmail にてお知らせします。

語学 中国語

科目コード	科目名		
Z99LC20207	チャイニーズ・ サバイバル for Biz　中国語中級(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 （遠隔授業切替時はZoom）	12名	火曜日・3限	江島　えな （エクステンション・センター講師）

【講義概要】

您好。满腔热情欢迎您来一起学习汉语,畅游真正的汉语文化世界。

中級クラスは「聞く・話す・読む・書く」のステップアップを目指す学習者向けの講座です。今年度は、初中級レベルの文法知識と語句を基にして、少しずつ生の中国語のドキュメンタリーやドラマを理解できるように学習します。春学期はテキストとドラマを使って、日常生活や旅先での中国語を使っている臨場感を味わいながら中国語応用力を習得することを目標とします。

温かい仲間と一緒に楽しく学習しましょう。随时欢迎新同学。新しい学生様も大歓迎です。

【テキスト】『チャイニーズ・ サバイバル for Biz』 姫梅著

ISBN:978-4-255-45378-1　C1087　本体2,100円＋税　朝日出版社

※進捗状況により変更することもありますが、春学期は教科書の前半を学習する予定です。

【備考】 遠隔授業時のスケジュール等はM-PortかEmail にてお知らせします。

健康・スポーツ

科目コード	科目名		
Z994F10000	いきいき健康スポーツ(春)		
講義形態	定員	曜日・時限	教員名
対面 (遠隔授業切替時はZoom)	22名	金曜日・3限	姜　鉉守 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

	平均寿命 (2022年度)	健康寿命 (2019年度)	差
女性	87歳	75歳	12年
男性	81歳	73歳	8年

「厚生労働省発表(四捨五入)」

健康寿命を延ばすために、運動習慣を身に着けよう！

健康寿命とは人が健康で日常生活を支障なく送ることの出来る期間です。

女性で12年、男性で8年の差を元気に楽しく過ごすか、寝たきり高齢者で過ごすかはあなた次第です。要支援者、要介護者になってしまう要因は様々ですが、骨や関節、筋肉などの運動器の障害も大きな要因の一つです。

15回の講義の中で、それらの知識を学び、楽しくアクティブに実技を重ね、健康寿命を伸ばしてみませんか？

実技の中には、正しい姿勢でのウォーキングや筋力維持のためのトレーニング、肩甲骨、股関節の可動域や正しい使い方、状況に応じてピラティスなどを無理の無い範囲で取り入れて行います。当授業では、コミュニケーションを大事にし、筋力トレーニングやストレッチ運動、自宅でも無理なく継続できるトレーニングを習得することが目標です。これからの高齢化社会の中で元気にいきいきとした生活を送れる健康寿命を獲得しましょう。

≪講師取得資格≫

日本スポーツ協会公認コーチ4(旧公認上級コーチ)、桃山学院大学体育会サッカー部コーチ・Bチーム監督

【テキスト】 なし(必要に応じてプリント配布)

【備考】 運動しやすい服装(軽装)、体育館シューズ(上履き)、タオル(ストレッチで使用)をご用意ください。
暑さ指数(WBGT)を指針に運動に適さない温度と担当教員が判断した場合、またその他悪天候等により、授業内容や形態が変更となる可能性があります。
遠隔授業時は、Zoomでライブ授業を行います。