

講義概要

社会人の科目

キリスト教

科目コード	科目名	
Z992C50021	キリスト教と美術(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面+遠隔の 同時進行型	火曜日・2限	宮嶋 眞 (本学チャプレン)

【講義概要】

キリスト教の信仰が生まれ、ローマ帝国へと広がっていく中で、その信仰を表現する手段として、聖書が書かれていくのですが、文字が読めない人々のために、それを補完する形で様々な図像が用いられるようになっていきます。これがキリスト教における美術の出発点だと思われます。そのような美術の移り変わりを年代を追って取り上げつつ、題材となった聖書の言葉や、背景などにも触れてみます。美術に関して私は専門家ではありませんので、一鑑賞者としての立場からお話しできればと思います。参加者の方々にも感想を述べていただくと幸いです。

【講義計画】

回	月日	内容
第1回	4月14日	キリスト教と美術
第2回	4月21日	初期キリスト教美術の中から
第3回	4月28日	東方正教会の美術
第4回	5月12日	ローマ帝国時代の美術
第5回	5月19日	西ヨーロッパの初期キリスト教美術
第6回	5月26日	ビザンティン美術①
第7回	6月 2日	ビザンティン美術②
第8回	6月 9日	ロマネスク美術①
第9回	6月16日	ロマネスク美術②
第10回	6月23日	ゴシック美術①
第11回	6月30日	ゴシック美術②
第12回	7月 7日	ルネサンス美術①
第13回	7月14日	ルネサンス美術②
第14回	7月21日	バロック美術①
第15回	7月28日	バロック美術②

【テキスト】 配布プリントとスライドなど

【備考】 今年度より遠隔授業で受講の場合は、Teamsでの実施の可能性があります。



社会

科目コード	科目名	
Z996S10006	大阪弁の特徴やしくみをさぐる(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	火曜日・3限	岸江 信介 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

大阪弁にはこれまであまり意識されてこなかったしくみや特徴がある。大阪弁とは何かを知る上で必要なことばのルールや、古くから伝統的に受け継がれてきたことばの特徴である。大阪弁についてこれまで国語学者たちが公にしてきた随筆や論文を通して大阪弁の奥深さや底力について議論しながらともに学んでみたい。大阪弁独特の言い回し(文法・表現・語彙など)のほか、音声やアクセントなどの特色についても触れ、時には他方言との比較も行うことにする。前半では主に大阪弁の表現の特色について探る。たとえば「ハル敬語」を取り上げ、京都の「ハル敬語」とは異なる点について解説する。さらに「やんか」「ねん」などの文末表現を取り上げ、解説してみたい。後半では国語学者の随筆や論文で問題としている大阪弁の特色について取り上げ、相互に意見交換をしてみたい。他方言との比較も通じ、大阪弁の特徴について理解が深まることを期待したい。

【講義計画】 ※講義計画は進行具合により変更になる場合があります

回	月日	内容
第1回	4月14日	京阪方言にみる敬語表現の比較
第2回	4月21日	大阪弁の下向き待遇表現
第3回	4月28日	大阪弁の文末表現
第4回	5月12日	大阪弁のAspect表現
第5回	5月19日	大阪弁のモダリティ表現
第6回	5月26日	大阪弁の音声・音韻の特徴
第7回	6月2日	大阪弁のアクセントの特徴をつかむ
第8回	6月9日	全国方言アクセントの中の大阪アクセント
第9回	6月16日	大阪弁の語彙を探る(1)
第10回	6月23日	大阪弁の語彙を探る(2)
第11回	6月30日	大阪弁の語彙を探る(3)
第12回	7月7日	大阪弁の語彙を探る(4)
第13回	7月14日	大阪弁の語彙を探る(5)
第14回	7月21日	大阪弁の語彙を探る(6)
第15回	7月28日	まとめ

【テキスト】 随筆や論文については資料、コピーを配布する



社会

科目コード	科目名	
Z994S10007	弥生創世記から卑弥呼・大和王権の時代へ(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	火曜日・4限	秋山 浩三 (大阪府立弥生文化博物館学芸顧問/本学客員教授)

【講義概要】

本学の地元・和泉市には、国内唯一の弥生時代を専門とする特別な博物館、大阪府立弥生文化博物館が所在します。この博物館では、これまで積極的に重要な研究課題を取り上げてきており、高い評価を得ています。そのようなテーマのなかから、あらためていくつかの問題について追究し、今日的な意義をさぐります。

今回の講座では、弥生時代の開始期から畿内・大和王権の出現期までを中心に検討します。

【講義計画】 ※講義計画は進行具合により変更になる場合があります

回	月日	内容
第1回	4月14日	弥生創世記
第2回	4月21日	弥生文化のはじまり
第3回	4月28日	縄文の祈り・弥生の心
第4回	5月12日	弥生人の食卓
第5回	5月19日	弥生の神々
第6回	5月26日	神々の源流
第7回	6月 2日	稲作とともに伝わった武器
第8回	6月 9日	弥生画帖
第9回	6月16日	南西諸島の中の弥生文化
第10回	6月23日	みちのく弥生文化
第11回	6月30日	北陸の玉と鉄
第12回	7月 7日	丹後王国が見えてきた
第13回	7月14日	弥生都市は語る
第14回	7月21日	王の居館を探る
第15回	7月28日	大和王権と渡来人

【テキスト】 なし。各回、印刷物などを配付。



社会

科目コード	科目名	
Z993S90012	リアル政治学要論(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	金曜日・3限	捧 堅二 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

授業の冒頭では、最近の出来事、時事問題などについて独自の視点でお話したいと思います。3分野(①一般的な政治学講義でよく取り上げられるいくつかの重要項目、②日本政治関連、③国際政治関連)、各5テーマを予定しています。

しかし、「講義計画」の内容通りではなく、第1回目の講義で、受講生の皆さんの意見をお聞きし、それを参考にしてしかるべく変更(どこかに重点を置くか、あるいはどれは今回は扱わないことにするかなど)して、最終的な講義計画を考えたいと思っています。

なお、トランプ政権について、安倍政権と高市政権の違いについて、アメリカの利益団体やロビイストについて、日本を戦争に追いやった陸軍統制派と天皇の最側近だった木戸幸一内大臣とについて、「台湾は国家ではない」という中国の主張への批判、これからの日本の防衛戦略などについては、ぜひとも話したいと思っています。

【講義計画】 ※講義計画は進行具合により変更になる場合があります

回	月日	内容
第1回	4月10日	国家とは何か
第2回	4月17日	国際政治と国家(帝国、国民国家、ナショナリズム)
第3回	4月24日	デモクラシー(民主制度とリベラルな制度、国民主権と人民主権の違い)
第4回	5月 8日	政党と政党政治
第5回	5月15日	政治と経済(企業、利益団体、経済システム)
第6回	5月22日	「日本」と「西欧」——古代文明の影響、自由と封建制、近代化
第7回	5月29日	明治維新、天皇制、戦前の民主政治と軍部支配
第8回	6月 5日	占領と従属、憲法と政治、政党政治の展開、自民党、日米安保体制
第9回	6月12日	同上のつづき
第10回	6月19日	現在の状況:自民一党優位から多党化へ、「親米」派と「親中」派
第11回	6月26日	リアリズムの国際政治学:国家間の抗争、大国政治の悲劇、安全と生き残り
第12回	7月 3日	帝国と国民国家
第13回	7月10日	戦後の大国間抗争——アメリカ、ソ連=ロシア、中国
第14回	7月17日	核兵器は国際政治を変えた
第15回	7月24日	アメリカの衰退(?), 中国の脅威、日本の自主防衛

【テキスト】教科書は使用しません。毎回、講義内容をまとめたプリントを配布します。

科目コード	科目名	
Z992H90014	英語で読む世界の諸相(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
遠隔授業(Zoom)	水曜日・1限	高橋 奈穂子 (エクステンション・センター講師)

語学レベル:英検準2級程度

【講義概要】

本講義では、18世紀から2017年までに新聞・雑誌・インターネット等で発表されたオーセンティックな英文を読みながら、英語力と異文化理解を少しずつ深めていきます。扱うテーマは、文化・食・テクノロジー・社会・経済・歴史・言語・環境など幅広く、さまざまな題材を通して世界の見え方を広げることを目指します。

授業は読解を中心に進め、英文の内容を丁寧に追いながら、語彙や表現、文章の構成、筆者の主張などを確認していきます。英検準2級程度の基礎があれば無理なく取り組める内容です。継続して読む練習を重ねることで、「英語を正確に読む力」を着実に身につけていきましょう。

【講義計画】 ※講義計画は進行具合により変更になる場合があります

回	月 日	内 容
第1回	4月15日	Unit 1: A 20th-century hero and icon
第2回	4月22日	Unit 2: From Seaspeak to Singlish: celebrating other kinds of English
第3回	4月29日	Unit 3: There's more to the Isle of Man than motor racing and tax breaks
第4回	5月13日	Unit 4: Future Predictions For Artificial Intelligence and Automation
第5回	5月20日	Unit 5: Take more proactive climate action
第6回	5月27日	Unit 6: UNESCO "Japanese Food: Intangible Cultural Heritage"
第7回	6月 3日	Unit 7: The Origins of Bathhouse culture around the World
第8回	6月10日	Unit 8: All 155 Aboard Safe as Crippled Jet Crash-Lands in Hudson
第9回	6月17日	Unit 9: The History of Hanukkah
第10回	6月24日	Unit 10: Fashion History: Dandyism
第11回	7月 1日	Unit 11: A city's art biennial can be like watching an army of curatorial truffle pigs
第12回	7月 8日	Unit 12: Should Literature Be Useful?
第13回	7月15日	Unit 13: Bottles and bricks still get thrown over the wall...
第14回	7月22日	Unit 14: On Reading Old Books
第15回	7月29日	Unit 15: Marriage

【テキスト】「世界を読み解く15の扉」 河原真也・伊藤健一郎(編著) 朝日出版社

ISBN: 978-4-255-15639-2 (参考:定価1980円[本体1800円+税10%]/C1082)

科目コード	科目名	
Z99HH21000	考古学をはじめましょう 基本編(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面+臨地講義	水曜日・2限	尾谷 雅彦 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

日本全国には、遺跡が約47万か所余りあります。特に学校周辺には弥生時代の池上曾根遺跡、古墳時代の百舌鳥・古市古墳群や陶器古窯址群など歴史的に重要で著名な遺跡が多くあります。これらの遺跡の重要性は発掘調査など考古学の研究によって分かってきました。考古学者はなぜ土器をみただけで時代がわかり、地面に掘られた穴だけで建物や墓とわかるのでしょうか。まずは考古学を基本から学び、歴史を身近なものに感じましょう。

【講義計画】 ※講義計画は変更の可能性があります

※臨地講義は土日に実施されます

回	月 日	内 容
第1回	4月15日	考古学とは何か 歴史を知る方法
第2回	4月22日	考古学の歩み 考古学のはじまり
第3回	4月29日	考古学の歩み 近代考古学の誕生
第4回	5月13日	発掘資料の使用方法与用途を探る
第5回	5月20日	発掘資料の新古を決める方法1=年代で示す
第6回	5月27日	発掘資料の新古を決める方法2=型式学(モノの形の変化)
第7回	6月 3日	発掘資料の新古を決める方法3=層位学(上に埋まるか下に埋まっているか)
第8回	6月10日	似た発掘資料の拡がりの意味は=分布論(文化や民族の拡がり)
第9回	6月17日	発掘資料の保存方法と活用
第10回	6月24日	考古学の基本=発掘調査とは
第11回	7月 1日	自宅の庭から小判が出たら誰のもの
第12回	7月 8日	発掘された地震・津波・火山噴火(現代に生かす考古学)
第13回	7月15日	発掘資料の略奪と破壊
第14・15回	7月18日(土)	発掘調査施設を見学 発掘資料に触れる

【テキスト】 都度、レジュメ配布

科目コード	科目名	
Z99HH20009	河内国の歴史と文化－合戦－(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	水曜日・3限	尾谷 雅彦 (エクステンション・センター講師)

【講義概要】

大阪は明治時代まで河内国・和泉国・摂津国に分かれていました。特に河内国は現代の大阪を考える上だけでなく日本の歴史を考える上でも重要な地域です。今期は河内国(和泉国も含めて)で行われた合戦について取り上げます。

【講義計画】※講義計画は変更の可能性があります

回	月 日	内 容
第1回	4月15日	倭国大乱 戦争の始まり
第2回	4月22日	衣摺の戦い(蘇我氏vs.物部氏)
第3回	4月29日	高安城、衛我河(石川)の戦い 壬申の乱
第4回	5月13日	河内・和泉の源平合戦
第5回	5月20日	楠木合戦 拳兵から赤坂城落城(楠木正成vs.鎌倉幕府軍)
第6回	5月27日	楠木合戦 第2次拳兵と赤坂城奪還(楠木正成vs.鎌倉幕府軍)
第7回	6月 3日	楠木合戦 千早城・赤坂城の合戦(楠木正成vs.鎌倉幕府軍)
第8回	6月10日	和泉横山・天野合戦(南朝vs.北朝)
第9回	6月17日	四條畷合戦(楠木正行vs.高師直)
第10回	6月24日	堺の合戦(大内義弘vs.室町幕府) 応永の乱
第11回	7月 1日	嶽山合戦(畠山義就vs.畠山政長)
第12回	7月 8日	高屋城の合戦(信長vs.石山本願寺)
第13回	7月15日	信長の紀州攻め(信長vs.雑賀衆・高野山)
第14回	7月22日	和泉の合戦(秀吉vs.根来衆) 秀吉の紀州攻め
第15回	7月29日	大阪夏の陣

【テキスト】 都度、レジユメ配布

科目コード	科目名	
Z992H50006	イタリア・ルネサンス美術(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面+Zoomの同時進行型	木曜日・1限	暇 絵里 (本学兼任講師)

【講義概要】

美術の宝庫“イタリア”。その豪華絢爛な美の世界の背後に私達の知らない政治・歴史ドラマが隠されています。とりわけ、ルネサンス期にはフィレンツェを舞台にボッティチェリやレオナルドといった個性豊かな芸術家が豊富に登場し、後世に残る傑作を連続的に創造しました。その原動力＝ルネサンスとは何か。

この講義では作品に込められた芸術家の声に耳を傾け、「知性の目」で美と対面する喜びを感じてください。



【講義計画】 ※講義計画は授業の進行具合によって変更される場合があります

回	月日	内容
第1回	4月16日	講座概要および受講方法(Zoom)※Zoomの使い方等、詳しく解説します。
第2回	4月23日	遠近法とパオロ・ウッチェッロ
第3回	4月30日	フィリッポ・リッピの魅力
第4回	5月 7日	ドメニコ・ヴェネツィアーノとアンドレア・デル・カスターニョ
第5回	5月14日	ピエロ・デッラ・フランチェスカの完全性
第6回	5月21日	ポライオーロとヴェロッキオ
第7回	5月28日	豪華王ロレンツォ・ディ・メディチとサヴォナローラ
第8回	6月 4日	ボッティチェリの盛衰
第9回	6月11日	フィリッピーノ・リッピ、ピエロ・ディ・コジモ、ドメニコ・ギルライオ
第10回	6月18日	巨匠レオナルド・ダ・ヴィンチ(第一次フィレンツェ時代)
第11回	6月25日	理想都市ウルビーノとフェデリコ・ダ・モンテフェルトロ公
第12回	7月 2日	ウンブリアの歴史と美術
第13回	7月 9日	ミケランジェロの先駆ルカ・シニョレツリ
第14回	7月16日	マントヴァとマンテーニャ
第15回	7月23日	魔術都市フェラーラとその美術

【テキスト】 なし。資料はM-Portの「WebClass」にあります。

【備考】 授業を欠席した場合は、M-Portの「WebClass」を確認し、Zoomの録画をご覧ください。対面受講生であっても、日によってZoomでの受講に切り替えていただいても構いません。また、教室に空きがある場合は、Zoomで受講している方が対面授業に参加することも可能です。

※(Zoomで講義を受けられる方へ)

- 1.ZoomのミーティングID、パスコード等は「WebClass」をご確認下さい。
- 2.本講座は対面授業が主体です。Zoomで受講する場合、通信環境の問題や資料配布等に不都合が生じる可能性があることを予めご理解の上、ご参加ください。

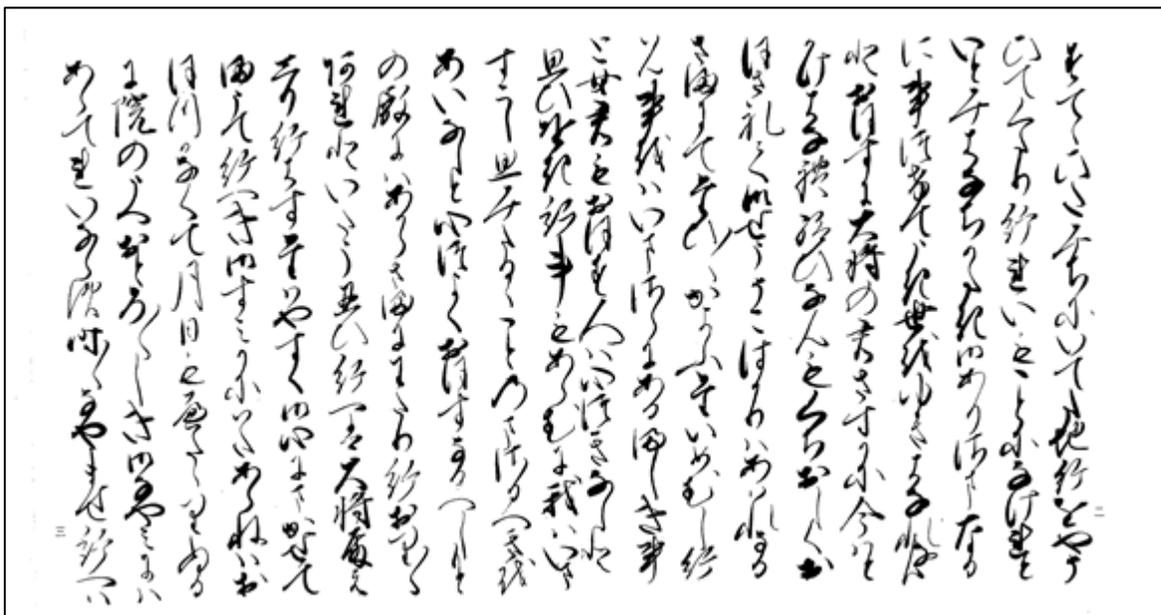
科目コード	科目名	
Z99HU00004	変体仮名で読む『源氏物語』(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	木曜日・2限	梅山 秀幸 (本学名誉教授)

【講義概要】

近松門左衛門は『堀川波鼓』『鍵の権三重帷子』で妻敵討ちを素材にしました。妻が密通したら、その相手も妻も殺さなくてはならないという武士の習俗です。そのような習俗、むしろ掟とっていいものがあつた江戸時代に、本居宣長は『源氏物語』は「もののあはれ」を書いたものだといひ、そしてその「もののあはれ」は恋に、特に許されぬ恋にこそ尽くされていると、困つたことをいひます。

この社会人講座で20年間『源氏物語』を読み進め、全巻を読み終わりましたが、新たな気持ちで昔の読者の体験をいささかでも味わおうと変体仮名で読むことにチャレンジしていきます。今学期は「蓬生」、「関屋」、そして「絵合」あたりまで。「安・以・宇・衣・於」を崩せば「あ・い・う・え・お」になります。「あ」のヴァリエティに「阿」や「愛」や「悪」があり、「い」に「伊」や「意」や「移」があるなど、筆写者に癖があるところが厄介ですが、ゆっくりと慣れて行こうと思ひます。

【テキスト】 プリントを用意します。



変体仮名 使用教材イメージ

人文

科目コード	科目名	
Z99HK40007	「伝統芸能への誘い&優しい謡で脳トレ！若返り！」講座と実技Vol.1(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	木曜日2・3限	小笠原 由禰 (能楽師狂言方和泉流 重要無形文化財総合指定保持者)

【講義概要】

「狂言」とは650年前に生まれた喜劇であり、ユネスコ無形文化遺産として日本で初めて認定を受けた、我が国が誇る世界が認めた芸術文化です。とかく敷居が高く難しい物と思われがちですが、実は予備知識が無くても面白く鑑賞する事が出来る楽しい芸能であり、今回はその歴史や知識などを、実演を交えながら初心者にも楽しく解りやすくお話をします。

又実際に催される公演を題材に、その舞台についての見どころなども学び、「狂言」の喜怒哀楽表現や中世室町時代の流行歌である謡を実際に体験します。

“謡”はお腹から腹筋を使って声を出し、背筋を伸ばすので身体のゆがみを直し、健康に最適であり、また、ゆっくりとした時間の感覚は、何かと気忙しい現代の中で失われつつある心に「ゆとり」を与えてくれます。

これであなたも日本文化ツウでうんちく話が得意な粋人になる事間違いなしです。

【講義計画】

日	時	回	内容	担当者
4月23日	2限	第1回	講義の案内 日本の伝統・文化・芸能への誘い	小笠原 由禰
	3限	第2回	狂言とは レクチャー・デモンストレーション	
4月30日	2限	第3回	「芦刈」謡いの稽古 其のⅠ 腹式呼吸をマスターしてストレス発散してみよう	小笠原 由禰
	3限	第4回	「芦刈」謡いの稽古 其のⅡ	
5月28日	2限	第5回	「芦刈」謡いの稽古 其のⅢ 背筋を伸ばして身体のゆがみを直そう	小笠原 由禰
	3限	第6回	「芦刈」謡いの稽古 其のⅣ	
6月18日	2限	第7回	「芦刈」謡いの稽古 其のⅤ 節や変体仮名を覚えて謡本を解読してみよう	小笠原 由禰
7月2日	2限	第8回	ジャポニスムとは フランスをはじめとするヨーロッパ諸国での狂言について 1	小笠原 弘晃 (能楽師狂言方和泉流 公益社団法人能楽協会・京都支部会員。パリ在住)
	3限	第9回	「芦刈」謡いの稽古 其のⅥ	
7月9日	2限	第10回	ジャポニスムとは フランスをはじめとするヨーロッパ諸国での狂言について 2	小笠原 弘晃
	3限	第11回	「芦刈」謡いの稽古 其のⅦ 謡いの乗りを掴んでノリノリで行こう	
7月16日	2限	第12回	ジャポニスムとは フランスをはじめとするヨーロッパ諸国での狂言について 3	小笠原 弘晃
	3限	第13回	ジャポニスムとは フランスをはじめとするヨーロッパ諸国での狂言について 4	
7月23日	2限	第14回	発表会の申合せ(リハーサル)	小笠原 由禰 小笠原 弘晃
	3限	第15回	半期お稽古の成果として教室で楽しくミニ発表会を開催。講師の番外小舞もあります！！	

【テキスト】 特に使用しません。

科目コード	科目名	
Z99HH40020	泉州を軸にした日本史4(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	金曜日・2限	桧本 多加三 <small>(エクステンション・センター講師)</small>

【講義概要】

泉州一和泉国から日本史を見てきたが、今回は、建武新政から南北朝時代、そして足利時代の初期を見ていくことにする。

とりわけ今回は、細かく時代を分けて見ていくのだが、①その争乱の多くが泉州や河内など南大阪で多数見られたことと、②南北両朝間の狭間で厳しく生き方の選択を迫られた時代を見ていきたいためである。

それは、単に天皇方か武士方か、南朝側か北朝側かの選択問題だけではなく、今、目の前に展開されようとしている分断社会や格差社会に対し、どう対応していくのかを問われる我々自身の立ち位置を見つめ直す問題でもあろう。

【講義計画】

回	月日	内容
第1回	4月10日	建武政権誕生と和泉
第2回	4月17日	建武政権の問題点
第3回	4月24日	足利尊氏の策動と和泉
第4回	5月 8日	南北朝対立の時代へ
第5回	5月15日	南朝側と和泉・河内衆
第6回	5月22日	北畠顕家と和泉・河内衆
第7回	5月29日	足利尊氏が征夷大將軍に
第8回	6月 5日	後村上天皇の周辺
第9回	6月12日	楠木正行と和泉・河内衆
第10回	6月19日	吉野から賀名生
第11回	6月26日	観応 <small>じょうらん</small> の擾乱
第12回	7月 3日	天野山金剛寺に御座所
第13回	7月10日	懸命な楠木正儀ら
第14回	7月17日	楠木正儀ら北朝方へ
第15回	7月24日	足利義満と南北朝合体

【テキスト】レジュメを配布いたします。

健康・スポーツ

科目コード	科目名	
Z995F10000	フレイル予防トレーニング ～ボケない&コケない アンチエイジング前編～(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	金曜日・3限	灘本 雅一 (本学人間教育学部教授)

【講義概要】

高齢期に入ると加齢に伴い身心の活力低下により、筋力、持久力、柔軟性、認知機能の低下をきたします。しかし、適切な運動により予防・改善が可能となります。本講座では、受講者の身体機能(筋肉量・骨量、筋力・柔軟性、持久力、敏捷性、歩行能力)と認知機能(ファイブコグテスト:記憶、注意、視空間認知、言語、思考)を測定し、体力年齢を受講者が把握し、体力年齢に応じた運動指導の効果を実感して貰いたいと考えています。トレーニング効果を得るためには、受講者に応じた強度を把握し、自宅でも最低週1回のトレーニング習慣を獲得されることを期待します。

【講義計画】 ※講義内容は天候等により変更する場合があります

※講義日程は変更する場合があります

※第15回は4限に実施されます

回	月日	内容
第1回	4月10日	ガイダンス 効果測定前① 認知機能測定
第2回	4月17日	効果測定前② 身体組成・骨密度・機能計測(筋力・柔軟性・敏捷性・歩行能力・持久力)
第3回	4月24日	自重スロートレーニング
第4回	5月 8日	運動中の心拍数を計測し、ペースウォークを確認します。
第5回	5月22日	インターバルウォーキング①
第6回	5月29日	インターバルウォーキング②
第7回	6月 5日	インターバルウォーキング③
第8回	6月12日	ラダートレーニング①
第9回	6月19日	ラダートレーニング②
第10回	6月26日	認知機能向上、コグニサイズトレーニング①
第11回	7月 3日	認知機能向上、コグニサイズトレーニング②
第12回	7月17日	認知機能向上、コグニサイズトレーニング③
第13回	7月24日	認知機能向上、コグニサイズトレーニング④
第14回	7月31日	効果測定後① 認知機能
第15回	3限・4限	効果測定後② 身体組成・骨密度・機能計測(筋力・柔軟性・敏捷性、歩行能力、持久力) 効果測定結果の振り返り



【テキスト】 トレーニング日誌を配布して記録していただきます。

【備考】 運動しやすい服装、体育館シューズ(上履き)、タオル(ストレッチで使用)、筆記用具、飲料水(水分補給)、外でのウォーキングもありますので運動靴もご用意ください。



科目コード	科目名	
Z99LB50100	楽しく始める英文法(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	水曜日・2限	片野田 浩子 (エクステンション・センター講師)

学習経験年数： 初心者向け

【講義概要】

初心に戻って英語を楽しみます。毎回、一つの文法項目(例えばbe動詞、動詞の現在形等)に焦点を当て、洋楽の歌詞も使いながら、少しずつ進めていきます。時間の関係で簡単な会話、リスニング、リーディングも取り入れることもあります。英語は忘れてしまった!という方も安心してご参加ください。

(注)参加の方々の様子をみながら進めます。そのためシラバスの内容については、前後する、あるいは変更する場合があります。また洋楽とは、ビートルズ、カーペンターズ他、皆さまに耳なじみのある歌です。

(例)Let it Be/Yesterday/Top Of the World など

【講義計画】

回	月 日	内 容
第1回	4月15日	be動詞
第2回	4月22日	動詞(現在形)
第3回	4月29日	動詞(進行形)
第4回	5月13日	動詞(過去形)
第5回	5月20日	動詞(未来形)
第6回	5月27日	助動詞(can)
第7回	6月 3日	助動詞(may)
第8回	6月10日	接続詞(but)
第9回	6月17日	命令文
第10回	6月24日	比較級
第11回	7月 1日	to不定詞1
第12回	7月 8日	to不定詞2
第13回	7月15日	感嘆文(what)
第14回	7月22日	接続詞(when)
第15回	7月29日	接続詞(if)

【テキスト】 プリント配布

語学 英語

科目コード	科目名	
Z99LB50003	歌って話して楽しむ英語(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	水曜日・3限	片野田 浩子 (エクステンション・センター講師)

学習経験年数： 初心者可

【講義概要】

毎回、洋楽一曲を選び、英語の発音やリズムを練習した後、皆でコーラスをします。また簡単な英会話をし、参加者の皆さんと対話しながら楽しく進めていきます。初心者の方、しばらく英語から離れていた方も安心してご参加ください。

(注)洋楽の選曲については様子を見ながら決めていきたいと思えます。従って、以下の講義計画の第1回から15回の洋楽は、2025年度(春)に取り組んだものを例として記しています。

【講義計画】

回	月日	内容
第1回	4月15日	
第2回	4月22日	・ 洋楽と発話練習
第3回	4月29日	・ 使用曲の例(2025年度春学期)
第4回	5月13日	Sing
第5回	5月20日	Yesterday
第6回	5月27日	Yesterday once more
第7回	6月3日	Yellow submarine
第8回	6月10日	Help
第9回	6月17日	Top of the world
第10回	6月24日	ケセラセラ
第11回	7月1日	She loves you
第12回	7月8日	Imagine
第13回	7月15日	Pretty woman
第14回	7月22日	I just called to say I love you
第15回	7月29日	ドレミの歌
		We are the world
		Hello goodbye
		Vacation

【テキスト】 プリント配布

**語学****英語**

科目コード	科目名	
Z99LB40002	会話で身につける基礎英語(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
遠隔授業(Zoom)	水曜日・2限	高橋 奈穂子 (エクステンション・センター講師)

学習経験年数：英会話にチャレンジしたい方！（初心者可）

【講義概要】

本授業は、中学英語の基礎を土台にしながら、日常のさまざまな場面で使えるシンプルで実用的な表現を中心に学びます。文法や定番フレーズを「知る」だけで終わらせず、繰り返し声に出して練習することで、英語が口から自然に出てくる感覚を身につけることを目指します。また、会話をより伝わりやすくするために、発音のコツや自然な言い回しも取り上げます。英会話に不安がある方も安心して参加できるよう、間違いを恐れずに取り組める雰囲気を進めていきます。少しずつ「話せた」を積み重ねていきましょう。

レッスン形式：①授業の冒頭は、受講生同士でウォームアップとして日常会話(目安:20分)

②会話内容をもとに、講師がより自然な表現、発音・イントネーションなどをフィードバック

③後半はZoomのブレイクアウトルーム等を活用し、少人数で会話練習

【講義計画】 ※講義計画は進行具合により変更になる場合があります

回	月日	内容
第1回	4月15日	オリエンテーション+自己紹介の型を学ぶ
第2回	4月22日	「好き・関心」を語る練習 説明の組み立て・基本構文
第3回	4月29日	頻出動詞の感覚をつかむ① have/get/make の場感での使い分け
第4回	5月13日	頻出動詞の感覚をつかむ② take/give/show の場感での使い分け
第5回	5月20日	日常シーン別フレーズ① すぐ使える表現を増やす
第6回	5月27日	日常シーン別フレーズ② 言い換え・短文化で自然さアップ
第7回	6月 3日	予定の伝え方 willとbe going to の使い方の違い
第8回	6月10日	過去を語る 過去形の基本で出来事を説明する
第9回	6月17日	これからの話・約束の言い方 will/shall/let's を整理
第10回	6月24日	発音ポイント① 会話で聞こえやすい”つながり”を練習
第11回	7月 1日	発音ポイント② 躓きやすい音を集中的に矯正
第12回	7月 8日	気持ちの表現(感情・体調)
第13回	7月15日	おすすめ・提案の言い方(勧める+一言添える)
第14回	7月22日	会話が止まらないコツ(聞き返し・相づち・共感)
第15回	7月29日	総仕上げ 既習表現でフリートークに挑戦

【テキスト】 基本的に指定テキストは使用しません。必要に応じて、授業内で参考書・資料等を紹介します。



科目コード	科目名	
Z99LM30014	初級英語 Basic class(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	火曜日・1限	WIER,Hershey (本学兼任講師)

語学レベル:英検3級～4級程度

●受講の目安●

- a. 中学校まで英語を学習していることが望ましい
 - b. ローマ字が書ける、読める
 - c. 基本的な文章の言い方と書き方を理解できる
- 例: "What do you like to do in your free time?"

【講義概要】

このレッスンでは、買い物や趣味など、日常会話のトピックを扱います。学習者は、スピーキングとリスニングのスキルに重点を置きながら、語彙力を向上させる機会を得ることができます。軽いリーディングとライティングの練習も可能ですが、これらは主な焦点ではありません。学習者は、グループワークを通して、互いに歓迎し励まし合い、様々なアクティビティを楽しみます。

レッスン形式: ①ウォームアップトピック(「アイスブレイカー」)。メインレッスンに進む前に、簡単な会話の質問をしてディスカッションに参加し、信頼関係を築きます。 ②リスニング。短い英語の音声クリップを聞きます。 ③グループで音声クリップのトランスクリプトを読み理解します。 ④講師と一緒にトランスクリプトを確認します。 ⑤トランスクリプト(通常は会話)についてグループディスカッションを行い、グループでアイデアを共有します。 ⑥希望者は、グループで学んだ興味深い内容について、30～60秒の短いプレゼンテーションを行うことができます。 リスニング例リンク: <https://www.esl-lab.com/easy/household-chores/>

Transcript:

Son: Dad. Can I go outside to play?
 Dad: Well, did you get your Saturday's work done?
 Son: Ah, Dad. Do I have to?
 Dad: Well, you know the rules. No playing until the work is done.
 Son: So, what is my work?
 Dad: Well, first you have to clean the bathroom including the toilet. And don't forget to scrub the bathtub.
 Son: No, I want to do the family room.
 Dad: Well, okay, but you have to vacuum the family room and the hall, and be sure to dust everything. Oh, and don't forget to wipe the walls and clean the baseboards. [Okay.] And after that. [Oh, no.] Next, sweep and mop the kitchen floor, and be sure to polish the table in the living room.
 Son: Okay. Okay.
 Dad: And make your bed and pick up all your toys and put them away. And . . .
 Son: More?
 Dad: Yeah. And then, how about going out for lunch and getting a big milkshake, but . . . yeah . . . you probably don't want to do that.
 Son: No, No. I want to.
 Dad: Okay. While you're doing your work, I'll be out in the yard raking leaves and pulling weeds.

【講義計画】

回	内容
第1回	学習者同士が知り合うための自己紹介や楽しいアクティビティを提供します。
第2回～第14回	ウォームアップ + 日常会話トピック 楽しいウォームアップ、必要に応じて新しい語彙の練習、短いリスニング、短いトランスクリプトを読む、グループディスカッション
第15回	同上; 学習者によるコース評価

【テキスト】 プリント

【備考】 スマートフォンまたは電子辞書、ノート、筆記用具をご用意ください。
 (スマートフォンをお持ちの方は、電子辞書を特に使用しない場合は不要です。)
 ご不明点がありましたら、教員のHershey Wier 宛てに英語または日本語でメールをお送りください。
 メールアドレスは HWier1(@)andrew.ac.jp です。※送信の際は、(@)を@に置き換えてください。
 年齢制限なし: 十分認知能力があれば年齢制限はありません。



科目コード	科目名	
Z99LM30056	中級英語 Intermediate class(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	金曜日・2限	WIER,Hershey (本学兼任講師)

語学レベル:英検2級～準2級程度

●受講の目安●

高校レベルの英語力があることが望ましい

【講義概要】

このレッスンでは、健康や家庭生活といった日常会話のトピックを扱います。ただし、会話内容と語彙は初級クラスよりもレベルが高くなります。学習者は、スピーキングとリスニングのスキルに重点を置きながら、語彙力を向上させる機会を得ることが出来ます。軽いリーディングとライティングの練習も提供されますが、これが主な焦点ではありません。グループワークでは、様々なアクティビティを楽しみ、お互いを歓迎し、励まし合います。

レッスン形式:①ウォームアップトピック(「アイスブレイカー」)。メインレッスンに進む前に、簡単な会話の質問をしてディスカッションに参加し、信頼関係を築きます。②リスニング。短い英語の音声クリップを聞きます。③グループで音声クリップのトランスクリプトを読み理解します。④講師と一緒にトランスクリプトを確認します。⑤トランスクリプト(通常は会話)についてグループディスカッションを行い、グループでアイデアを共有します。⑥希望者は、グループで学んだ興味深い内容について、30～60秒の短いプレゼンテーションを行うことができます。

特徴:受講者は、週に1回90分間、担当教員と様々な興味深いトピックについてディスカッションする機会があります。これは、大学の教員から指導を受け、「ネイティブのように」自然なスピーキングを練習する貴重な機会です。

スキル:自然なスピーキング、スラング、イディオム、サブカルチャーのフレーズ、常に変化し進化する語彙の使い方といったスキルを習得します。全体として、これは言語だけでなく文化の探求においても、楽しくバランスの取れた学習体験となります。

学習者の自主性:学習者はクラスを共同運営するための自主性が重要です。学習者の自立は、各個人にとって興味深く有益なコンテンツを提供するために不可欠です。

学習者の習熟度レベル:学習者は自分のコースレベルを選択できるため、幅広いレベルに対応しています。そのため、講師は必要に応じてコース教材を調整し、可能な限り、中級範囲(within the intermediate range)レベルの英語力を持つすべての学習者が各レッスンから新しく有益な洞察を得られるよう努めます。

リスニング例リンク: <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening/a1-listening/good-nights-sleep>

Transcript:

Host: At exam time it is important to sleep well. Today we have Doctor Baker with us in the studio and he is going to give us five top tips for getting a good night's sleep. Welcome to the show, Doctor Baker.

Dr Baker: Thank you. It's great to be here. Let's start with tip one. Don't go to bed with the television on. Some people think they can sleep well with the TV on, but the noise and lights mean you don't really sleep well, so turn it off!

Tip two: Don't think too much before bedtime. Do your hardest homework earlier in the evening. Do easier homework later. If your brain is too busy and full of ideas it takes longer to get to sleep... (続きは上記リンクをご覧ください)

【講義計画】

回	内容
第1回	学習者同士が知り合うための自己紹介や楽しいアクティビティを提供します。
第2回～第14回	ウォームアップ + 日常会話トピック 楽しいウォームアップ、必要に応じて新しい語彙の練習、短いリスニング、短いトランスクリプトを読む、グループディスカッション
第15回	同上; 学習者によるコース評価

【テキスト】プリント

【備考】 スマホまたは電子辞書、ノート、筆記用具をご用意ください(スマホをお持ちの方で電子辞書を使用しない場合は不要) ご不明点がありましたら、教員の Hershey Wier 宛てに英語または日本語でメールをお送りください。メールアドレスは HWier1(@)andrew.ac.jp です。※送信の際は、(@)を@に置き換えてください。年齢制限なし: 十分な認知能力があれば、年齢制限はありません。

**語学****英語**

科目コード	科目名	
Z99LA30003	上級英語 Advanced class(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	木曜日・3限	HARRIS, Carlquist (エクステンション・センター講師)

語学レベル:英検2級以上

●受講の目安●
ほとんど英語で会話ができる

【講義概要】

The main goal of the class is to give students the chance to enjoy English conversation together in small groups of 3-4 members each. I will participate in each of the group conversations for about 15-20 minutes. I will be available to answer any English questions but the emphasis is always on communication. This is not a grammar class.

Each week I will offer a menu of 3-4 topics to choose from. These will be mostly related to life in Japan, current topics of interest in Japan and local and international news. The students will vote on which topic looks the most interesting and the biggest vote getter will be chosen as the topic for the next week's class. On the Saturday before the next class I will email to all class members some information or article related to the topic. This is not homework but simply an option for those who feel they need more background information about the topic. I will also send a list of optional discussion questions related to the topic.

If there is enough time, each group, with assistance from me, will write their findings on the white board and we will discuss these all together.

Last time we were very lucky to have a very interesting, well informed and cheerful group of participants so the 90 minutes always went by very quickly.

【テキスト】 No textbook



科目コード	科目名	
Z99LI00011	イタリア語で話してみよう！<入門>(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	火曜日・1限	暇 絵里 (本学兼任講師)

学習経験年数： イタリア語のレベルに関係なく受講できます

【講義概要】

全くはじめてイタリア語を学習する方に向けた講座です。イタリア語は基本的にローマ字読みで、日本人にとって発音しやすく、聞き取りやすい言語です。簡単なフレーズを覚え、実際に講師や受講生同士で会話してみませんか。イタリア語が持つ音楽的な響きに、きっと魅了されることでしょう。授業は受講生一人ひとりのペースに合わせて、ゆっくりと進めていきます。また、現地の情報なども交えながら進行しますので、イタリア文化や歴史に触れる良いきっかけとなります。

講師はチームで担当するため固定ではありませんが、統一した指導案に基づき、常にフィードバックを行いながら指導いたしますので、ご安心ください。また、イタリア人講師が担当する回もございます。多様な講師による授業も併せてお楽しみください。

復習や欠席された方のために、内容を振り返りやすい授業動画を配布いたします。

【テキスト】 ※テキストの販売は、開講後に講師がクラス内で対応します。

『Italiano più attivo!(ピュ・アッティーヴォ!【改訂版】)』 和栗珠里・暇絵里

ISBN:9784560017678 定価2,420円(本体2,200円+税) 白水社

【備考】 講師:暇 絵里、沼本 真秀ほか(回によって担当講師が異なります)



科目コード	科目名	
Z99LI10003	多様な文化を学ぶイタリア語の扉(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面+Zoomの 同時進行型	火曜日・2限	睨 絵里 (本学兼任講師)

学習経験年数： イタリア語のレベルに関係なく受講できます

【講義概要】

世界で最も世界遺産が多い国、イタリア。イタリアは「一度は訪れたい国」や「もう一度再訪したい国」として常に上位に挙げられる国です。イタリアには長い歴史や豊富な美術だけでなく、パスタやピザといったイタリア料理、サッカー、ファッション、映画、オペラ(歌劇)、工芸品など、多彩な文化が詰まっています。これらの情報や知識を得ながら、イタリアという国の歴史や文化の奥深さを体験し、仲間と意見を交換しましょう。

各テーマに沿った関連語句や、イタリア旅行に役立つ簡単な会話やフレーズを学ぶ時間も設けています。また、イタリア語は発音しやすい言語なので、ぜひ仲間と積極的に会話を楽しんでみましょう。イタリアの歌などもご紹介しますので、この機会にイタリア語やイタリア文化に触れてみませんか。

【講義計画】

回	月日	内容 ※講義計画は授業の進行具合によって変更される場合があります
第1回	4月14日	講義概要と多彩なイタリア文化の魅力
第2回	4月21日	イタリア語はローマ字?一文字と発音の特徴一
第3回	4月28日	イタリア国家統一とヴェルディ
第4回	5月12日	20州を訪ねようーピエモンテ州ー
第5回	5月19日	何種類あるの?イタリアのパスタ
第6回	5月26日	ジョルジャ・メローニ首相とはどんな人物か
第7回	6月 2日	ナポリ民謡ーカンツォーネ・ナポレターナー
第8回	6月 9日	20州を訪ねようープーリア州ー
第9回	6月16日	ユリウス・カエサルの名言とその背景
第10回	6月23日	イタリアの靴文化
第11回	6月30日	画家カラヴァッジョの魅力
第12回	7月 7日	サンレモ音楽祭とは何か
第13回	7月14日	悲劇の都市ポンペイ
第14回	7月21日	イタリアン・ジェラートー美味しさの秘密ー
第15回	7月28日	まとめ

【テキスト】 講師作成のプリントを配布します。

【備考】 授業を欠席した場合は、M-Portの「WebClass」を確認し、Zoomの録画をご覧ください。対面受講生であっても、日によってZoomでの受講に切り替えていただいても構いません。また、教室に空きがある場合は、Zoomで受講している方が対面授業に参加することも可能です。

※(Zoomで講義を受けられる方へ)

- ZoomのミーティングID、パスコード等は「WebClass」をご確認下さい。
- 本講座は対面授業が主体です。Zoomで受講する場合、通信環境の問題や資料配布等に不都合が生じる可能性があることを予めご理解の上、ご参加ください。また、対面受講生との混乱を避けるため、アクティブラーニング中に発言を求めたり、講師が発音をチェックしたり、個別に指導することはできません。Zoomでの受講生は、基本的に講義を聞く形となりますので、ご了承ください。



科目コード	科目名	
Z99LI80001	イタリア語で話してみよう！<初中級～上級>(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	火曜日・4限	上栗 啓子 (エクステンション・センター講師)

学習経験年数： 半年以上

【講義概要】

イタリア語は基本的にローマ字読みで、日本人にとって発音しやすく、読み書きも比較的簡単です。本講座では、現地発行のテキストを用いて、ネイティブがよく使う実用的なイタリア語をわかりやすく指導します。文法は初歩的な内容から学びますが、問題文などに高度なイタリア語が含まれる場合もあります。初中級者は基礎的な力を確実に身につけるよう努め、上級者は復習するとともに、すべてのイタリア語表現を理解できるよう心がけてください。また、スペシャルゲストとしてイタリア人講師を招く場合があり、より実践的な会話を体験する機会もありますので、ぜひお楽しみください。

使用するテキストの各課には、イタリア文化に関する豊富な情報が詰まっています。多彩なイタリア文化を学びながら、それに関連するイタリア語の表現も練習していきましょう。春学期はテキスト(全10課)の第4課前半からスタートする予定です。

【テキスト】 ※テキストの販売は、開講後に講師がクラス内で対応します。

「Chiaro! A1」, GIULIA DE SAVORGNANI, BEATRICE BERGERO, Alma Edizion,
ISBN: 9788861826236 ¥4,500-程度 (2025.04より継続して使用中)



科目コード	科目名	
Z99LK21000	韓国語初級(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	金曜日・3限	太 珠娟 (エクステンション・センター講師)

学習経験年数:1年以上

【講義概要】

この講座は韓国語の仕組みをきちんと理解し、韓国語が読める、書ける方を対象としております。会話でよく使われている文法や単語、表現、及び日本語にはない発音を学び、より自然な韓国語を話せることを目指しています。身につけた韓国語を使いこなせるように、そして韓ドラ等を字幕なしで楽しめるようになることを目標としています。(TOPIK1級, 2級程度/ハングル検定5級, 4級程度)

【講義計画】

回	月 日	内 容
第1回	4月10日	제6과 형한테서 편지를 받았어요 : OT, 듣기
第2回	4月17日	제6과 형한테서 편지를 받았어요 : -한테서/에게서, -의, -와/과
第3回	4月24日	제6과 형한테서 편지를 받았어요 : 일기 발표, 읽기
第4回	5月 8日	제7과 동생이 형보다 키가 커요 : 일기 발표, 듣기, -고
第5回	5月15日	제7과 동생이 형보다 키가 커요 : 일기 발표, -보다, 듣기
第6回	5月22日	제7과 동생이 형보다 키가 커요 : 일기 발표, 읽기
第7回	5月29日	제8과 제가 사진을 가져 올게요 : 듣기, -아서/어서
第8回	6月 5日	제8과 제가 사진을 가져 올게요 : -아/어서 vs -고 , 듣기
第9回	6月12日	제8과 제가 사진을 가져 올게요 : -ㄹ/을게요, vs -ㄹ/을 거예요
第10回	6月19日	제8과 제가 사진을 가져 올게요 : 일기 발표, 읽기
第11回	6月26日	제9과 더우니까 짧게 깎아 주세요 : 일기 발표, 듣기, -니까/으니까
第12回	7月 3日	제9과 더우니까 짧게 깎아 주세요 : 일기 발표, ▮불규칙, 듣기
第13回	7月10日	제9과 더우니까 짧게 깎아 주세요 : 일기 발표, 읽기
第14回	7月17日	제10과 종합연습 : 듣기
第15回	7月24日	제10과 종합연습 : 문법, 읽기

【テキスト】プリント



語学

韓国語

レベルチェックテストにて自己採点のうえ、自身のレベルに適した科目を受講ください。

科目コード	科目名	
Z99LK22000	韓国語中級(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	金曜日・2限	太 珠娟 (エクステンション・センター講師)

学習経験年数: 7年以上

【講義概要】

この講座は韓国語初級の過程をきちんと終え、韓国語を上手く書ける、読める、また自由に話せる方を対象にしてあります。各課の内容に合わせてそれぞれの発表文を訳し、質問をしたり会話をしたりします。中級レベルの文法を学び、より自然な韓国語を使えることを目標にしています。(TOPIK3級,4級程度/ハングル検定3級,準2級程度)
*초급 과정을 복습하고 중급 과정의 문법을 학습하며 발표와 회화 중심으로 수업을 진행합니다.

【講義計画】

回	月日	内容
第1回	4月10日	フリートーク (어떻게 지내셨나요?)
第2回	4月17日	Review 2 (受身)
第3回	4月24日	제11과 관용표현과 사자성어-1 워밍업
第4回	5月 8日	제11과 관용표현과 사자성어-2 관용표현①
第5回	5月15日	제11과 관용표현과 사자성어-3 관용표현②
第6回	5月22日	제11과 관용표현과 사자성어-4 연습문제
第7回	5月29日	제11과 관용표현과 사자성어-5 한국의 속담①
第8回	6月 5日	제11과 관용표현과 사자성어-6 한국의 속담②
第9回	6月12日	제11과 관용표현과 사자성어-7 사자성어
第10回	6月19日	제11과 관용표현과 사자성어-8 연습문제
第11回	6月26日	제11과 관용표현과 사자성어-9 듣기
第12回	7月 3日	*발표-관용표현, 속담, 사자성어
第13回	7月10日	*발표-관용표현, 속담, 사자성어
第14回	7月17日	*발표-관용표현, 속담, 사자성어
第15回	7月24日	*발표-관용표현, 속담, 사자성어

【テキスト】「改訂版 できる韓国語中級Ⅱ」著:新大久保語学院 李志暎・金貞姫・沈熙眞
ISBN 9784866397689



科目コード	科目名	
Z99LK23000	韓国語中上級(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	月曜日・3限	太 珠娟 (エクステンション・センター講師)

学習経験年数: 10年以上

【講義概要】

この講座は韓国語で自由に喋ることが出来るフリートーキングクラスです。生徒さんひとりひとりの多様な発表文を話題にし、質問したり、自分の意見を言うことを目標としております。あまり韓国語を使う機会がない方、韓国語でべらべら喋りたい方、韓国語を通じて韓国の文化や歴史を知りたい方を対象としております。

(TOPIK5級・6級程度/ハングル検定2級・1級程度)

*토픽 5급, 6급 수준의 문법을 듣기 위주로 학습하며 발표와 회화 중심으로 수업을 진행합니다.

【講義計画】

回	月日	内容
第1回	4月13日	* 그동안 어떻게 지내셨어요?
第2回	4月20日	제5과- 성격과 출생 순서 <단어>
第3回	4月27日	제5과- 성격과 출생 순서 <대화>
第4回	5月11日	제5과- 성격과 출생 순서 <문법: -ㄴ/은/인가 하다 / -나 하다>
第5回	5月18日	제5과- 성격과 출생 순서 <문법: -굴다/ -같이 굴다>
第6回	5月25日	제5과- 성격과 출생 순서 <읽기>
第7回	6月 1日	제6과- 숙스러워서 그런 거 못하겠더라 <단어>
第8回	6月 8日	제6과- 숙스러워서 그런 거 못하겠더라 <대화>
第9回	6月15日	제6과- 숙스러워서 그런 거 못하겠더라 <문법: -는 법이 없다>
第10回	6月22日	제6과- 숙스러워서 그런 거 못하겠더라 <문법: -ㅁ/음으로써>
第11回	6月29日	*발표- 성격
第12回	7月 6日	*발표- 성격
第13回	7月13日	*발표- 성격
第14回	7月20日	*발표- 성격
第15回	7月27日	*발표- 성격

【テキスト】プリント



韓国語 レベルチェックテスト

[1] ()に入る最も適切なものを選びなさい。

- 1. 배가 고픈다. ()에 갑니다. ① 은행 ② 식당 ③ 우체국 ④ 여행사
- 2. 저는 마이클입니다. 미국() 왔습니다. ① 이 ② 의 ③ 에서 ④ 하고
- 3. 저는 사과 주스를 좋아합니다. () 마십니다. ① 자주 ② 아마 ③ 제일 ④ 아까
- 4. 도서관입니다. 책이 아주 (). ① 넓습니다 ② 많습니다 ③ 쉽습니다 ④ 짧습니다
- 5. 책을 많이 () 지식을 쌓을 수 있다. ① 읽으면 ② 읽든지 ③ 읽지만 ④ 읽거나
- 6. 꽃이 피기 시작하는 걸 보니 봄이 (). ① 오곤 한다 ② 온 모양이다 ③ 오는 편이다 ④ 온 적이 있다

[2] 다음 밑줄 친 부분과 의미가 비슷한 것을 고르십시오.

- 7. 시험이 시작되자 교실은 숨소리가 들릴 만큼 조용해졌다.
① 들리다가 ② 들리더라도 ③ 들릴 정도로 ④ 들릴 때까지
- 8. 집의 분위기는 꾸미기 나름이다.
① 꾸밀 만하다 ② 꾸미기가 쉽다 ③ 꾸밀 수도 있다 ④ 꾸미기에 달려 있다

[3] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

서양 역사에서는 15-16세기를 '위대한 발견의 시대'라고 부른다. 콜럼버스처럼 유럽의 많은 탐험가들이 금이나 향신료 등을 얻고자 () 때문이다. 그러나 이 시대에 이루어진 발견의 진정한 의미는 대륙의 발견이 아니라 바다의 발견이었다. 탐험을 통해 지구상의 모든 바다가 하나로 이어져 있다는 인식이 생겼다는 것, 또 이러한 인식을 바탕으로 다양한 해상 항로를 발견한 것이 이 시대의 진정한 소산이라는 것이다. 실제로 탐험가들은 아프리카를 돌아 인도양, 더 나아가 극동까지 가는 바닷길을 열었고 콜럼버스도 대서양을 왕복할 수 있는 경로를 만들었다. 바닷길이 열리자 전 세계가 하나의 지구가 되었고 이로 인해 경제, 기술, 문화뿐만 아니라 생태계의 교환까지 이루어지는 계기가 마련되었다.

- 9. () 안에 들어갈 말로 알맞은 것을 고르십시오.
① 값비싼 물건을 매매했기 ② 다양한 지도를 수집했기
③ 미지의 땅을 찾아 떠났기 ④ 탐험에 대한 기록을 남겼기
- 10. 밑글의 주제로 가장 알맞은 것을 고르십시오.
① 콜럼버스는 새로운 대륙을 개척하는 데 기여한 바가 크다.
② 신대륙 발견은 동방의 대륙 탐험을 시작하는 계기가 되었다.
③ 신대륙 발견으로 대륙 간에 문물과 생물의 이동이 증가할 수 있었다.
④ 유럽인들의 탐험은 항로를 만들어 세계를 연결시켰다는 데 의의가 있다.

정답 1.② 2.③ 3.① 4.② 5.① 6.② 7.③ 8.④ 9.③ 10.④(配点:各問1点)

合計 /10点

得点	相対する科目名	レベルイメージ
0~4点	初級クラス	TOPIK1級・2級程度 /ハングル検定5級・4級程度
5~7点	中級クラス	TOPIK3級・4級程度 /ハングル検定3級・準2級程度
8点以上	中上級クラス	TOPIK5級・6級程度 /ハングル検定2級・1級程度



科目コード	科目名	
Z99LC10002	しゃべっていいとも中国語 中国語入門(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	火曜日・1限	江島 えな (エクステンション・センター講師)

学習経験年数： 初心者可・・・『你好』が分かる

【講義概要】



こんにちは『你好』。近年、日本でいろいろな国の物産店をよく見かけますよね。様々な国の言葉が聞こえますね。これは異文化の理解・交流の時代になっているということです。その中でも中国は日本文化や日本語と深い関係があり、中国語を学習することで両国間のいろいろな共通点と相違点に気づくことができ、相互理解して、文化などの交流を深めます。この入門クラスは、初めて中国語を学習する方の講座です。春学期は『改訂版しゃべっていいとも中国語トータル版』という易しい、わかりやすい教科書を使って、中国語の正しい発音と簡単な挨拶言葉に慣れることを目標とします。テキストの発音・中国語・漢字・文化などを学び、時間があれば中国語で唐詩、名勝も少し紹介したいと思います。皆さん、仲間と脳の運動をしながら楽しく学習しましょう。

【講義計画】

回	月日	内容
第1回	4月14日	オリエンテーション：講義の説明 自己紹介
第2回	4月21日	第1課 発音1：声調、単母音、複合母音、教室用語 宿題
第3回	4月28日	第2課 発音2：鼻母音、声調記号の位置、挨拶の言葉
第4回	5月12日	第3課 発音3：中国語の音節構造の説明、声調変化、挨拶の言葉
第5回	5月19日	第4課 発音4：子音、r化音、辞書形表記、挨拶の言葉
第6回	5月26日	第5課 出迎える 発音の総合復習・単語・ポイント・練習
第7回	6月 2日	第5課 出迎える 会話練習・作文・唐詩と漢詩
第8回	6月 9日	第6課 歓迎パーティー 単語・ポイント・練習
第9回	6月16日	第6課 歓迎パーティー 会話練習・作文・唐詩と漢詩
第10回	6月23日	第7課 タクシーに乗る 単語・ポイント・練習
第11回	6月30日	第7課 タクシーに乗る 会話練習・作文・麗江の旅
第12回	7月 7日	第8課 宿泊する 単語・ポイント・練習
第13回	7月14日	第8課 宿泊する 会話練習・作文・唐詩と漢詩
第14回	7月21日	第9課 道を探ねる 単語・ポイント・練習
第15回	7月28日	第9課 道を探ねる 会話練習・作文・西安の旅

【テキスト】 ※受講が確定してからご案内いたします。

『改訂版しゃべっていいとも中国語トータル版』陳淑梅・劉光赤著

ISBN:978-4-255-45407-8 C1087 定価2,970円(本体2,700円+税)朝日出版社

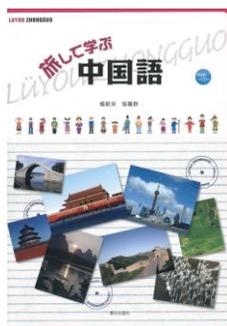
※進捗状況により変更する場合がありますが、ご了承ください。



科目コード	科目名	
Z99LC20109	旅して学ぶ中国語 中国語初級(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	火曜日・2限	江島 えな (エクステンション・センター講師)

学習経験年数： 半年以上・・・『她怎么还不来？』が分かる

【講義概要】



欢迎您！本初級クラスはネイティブの発音や簡単な会話ができることを目標に楽しく授業を進める講座です。半年以上学んだ方が簡単な文章を理解できればこのクラスで充分楽しめます。ぜひ参加してみませんか？

今年度は、中国各地の世界遺産や歴史上特に有名な名勝旧跡を巡りながら、中国文化を理解し会話能力を高めて行きます。脳の活性化にも役立つでしょう。中国各地の景色、文化、風習、料理などを紹介する『旅して学ぶ中国語』。この易しいテキストを使用して、仲間と楽しく中国語への旅に出発しましょう。

【講義計画】

回	月日	内容
第1回	4月14日	オリエンテーション：講義の説明・簡単な中国語で自己紹介する
第2回	4月21日	発音1：声調・単母音・複合母音・教室での挨拶の言葉・補助会話
第3回	4月28日	発音2：子音・鼻母音・声調記号の位置・発音の規則・挨拶の言葉
第4回	5月12日	発音3：r化の発音・教室用語 第1課 北京1 単語・ポイント・練習・補助会話
第5回	5月19日	第1課 我们去王府井 単語・ポイント・練習会話・旅先の紹介
第6回	5月26日	第2課 北京2 単語・ポイント・練習・補助会話
第7回	6月 2日	第2課 鸟巢在哪儿？ 会話・練習・旅先の紹介
第8回	6月 9日	第3課 北京3 単語・ポイント・練習・補助会話
第9回	6月16日	第3課 天坛公园离这儿远吗？ 会話・作文・旅動画
第10回	6月23日	第4課 北京4 単語・ポイント・練習・補助会話
第11回	6月30日	第4課 你知道北京烤鸭吗？ 会話・作文・旅先の紹介
第12回	7月 7日	第5課 泰山・黄山 単語・ポイント・練習・補助会話
第13回	7月14日	第5課 我去爬泰山 会話・作文・旅先の紹介
第14回	7月21日	第6課 西安 単語・ポイント・練習・補助会話
第15回	7月28日	第6課 看兵马俑了吗？ 会話・作文・旅動画

【テキスト】 ※受講が確定してからご購入ください。

『旅して学ぶ中国語』 楊凱榮 張麗群

ISBN:978-4-255-45184-8 C1087 定価2,750円(本体2,500円+税) 朝日出版社
進捗状況により変更することもあります。ご了承ください。



科目コード	科目名	
Z99LC20211	『中国語への旅立ち』とドラマを楽しむ 中国語中級(春)	
講義形態	曜日・時限	教員名
対面	火曜日・3限	江島 えな (エクステンション・センター講師)

学習経験年数： 1年以上・・・『我觉得他还是个靠不住的人。』が分かる

【講義概要】



您好。请您一起看电影，快快乐乐学汉语。

中級クラスは「聞く・話す・読む・書く」のステップアップを目指す学習者向けの講座です。今年度は、初級レベルの文法知識と語句を基にして、少しずつ生の中国語のドキュメンタリーやドラマを理解できるように学習します。

春学期はテキスト『中国語への旅立ちII 中級編』とドラマを学んで、中国語を使っている臨場感を味わいながら、中国語応用力を習得することを目標とします。ドラマを通じて聞く力・話す力・読む力・書く力をアップすることができるようにしましょう。やさしい仲間と体の運動、脳の運動、楽しく学習しましょう。新しい学生さん、是非いらっしやい。(大家热情欢迎您来。)

【講義計画】

回	月日	内容
第1回	4月14日	オリエンテーション：講義の説明・簡単な中国語で自己紹介する
第2回	4月21日	第1課 好久不见 単語・ポイント・簡単な作文練習 电视剧『值得爱』
第3回	4月28日	第1課 好久不见 本文・長文・会話練習 『值得爱』を觀賞
第4回	5月12日	第2課 互相关注 単語・ポイント・簡単な作文練習 电视剧『值得爱』
第5回	5月19日	第2課 互相关注 本文・長文・会話練習 『值得爱』を觀賞
第6回	5月26日	第3課 点外卖 単語・ポイント・簡単な作文練習 电视剧『值得爱』
第7回	6月 2日	第3課 点外卖 本文・長文・会話練習 『值得爱』を觀賞
第8回	6月 9日	第4課 去故宫拍照 単語・ポイント・簡単な作文練習 电视剧『值得爱』
第9回	6月16日	第4課 去故宫拍照 本文・長文・会話練習 『值得爱』を觀賞
第10回	6月23日	第5課 点赞 単語・ポイント・簡単な作文練習 电视剧『值得爱』
第11回	6月30日	第5課 点赞 本文・長文・会話練習 『值得爱』を觀賞
第12回	7月 7日	第6課 追剧 単語・ポイント・簡単な作文練習 电视剧『值得爱』
第13回	7月14日	第6課 追剧 本文・長文・会話練習 『值得爱』を觀賞
第14回	7月21日	80年代生まれの方の名前・2000年以降の名前付けの傾向
第15回	7月28日	学習のまとめ・映画を鑑賞する

【テキスト】 ※受講が確定してからご購入ください。(2026年度新刊 発売日未定)

『中国語への旅立ちII 中級編』 王振宇・李小捷

ISBN:978-4-255-45418-4 C1087 2,695円(本体2,450円+税) 朝日出版社

※進捗状況により変更することもあります。春学期は発音を復習して教科書の前半を学習する予定です。



漢字の面白さから楽しく学ぶ中国語 レベルチェックテスト

【1】中国語の正しいピンイン表記を①～④の中から1つ選びなさい。

- 1. 茶 ① chá ② chē ③ qié ④ qiā
- 2. 跑步 ① pǎopù ② bǎobù ③ pǎobù ④ bǎopù
- 3. 工作 ① kōngcuò ② gōngcuò ③ kōngzuò ④ gōngzuò

【2】日本語の意味になるように空欄に当てはまる語句を①～④の中から1つ選びなさい。

- 4. わたしは毎日日記をつけています。
我每天都()日記。 ① 写 ② 画 ③ 见 ④ 看
- 5. 郵便局はどこですか。
邮局()哪儿? ① 有 ② 在 ③ 是 ④ 放
- 6. この鉛筆はわたしのです。
这()铅笔是我的。 ① 条 ② 本 ③ 件 ④ 支
- 7. わたしは映画を観たくありません。
我不()看电影。 ① 要 ② 能 ③ 用 ④ 想
- 8. あなたは明日何をしますか。
你明天做()? ① 哪儿 ② 怎么 ③ 什么 ④ 哪个

【3】中国語の看板の言葉をa.～e.の中から選んで、日本語に直しなさい。

- 9. 星巴克 (Xīng bā kè) 10. 麦当劳 (Mài dāng láo) 11. 摩斯汉堡 (Mó sī hàn bǎo)
- 12. 肯德基 (Kěn dé jī) 13. 优衣库 (Yōu yī kù)

a.マクドナルド b.ケンタッキー c.モスバーガー d.ユニクロ e.スターバックス

【4】中国語の空欄を埋めるとき、最も適当なものを①～④の中から1つ選びなさい。

- 14. 我喝酒了，不()开车。 ① 想 ② 能 ③ 会 ④ 就
- 15. 我常在床上躺()看书。 ① 了 ② 着 ③ 过 ④ 的
- 16. 我今晚要()作业做完。 ① 让 ② 给 ③ 把 ④ 会
- 17. 你每天()去学校? ① 什么 ② 怎么 ③ 哪儿 ④ 多少
- 18. 我先吃饭，然后()画画儿。 ① 再 ② 又 ③ 也 ④ 更

【5】中国語の意味に合う日本語を①～④の中から1つ選びなさい。

- 19. 我们昨天步行去了海边。
① 私たちはお互いに尊敬しあっている。
② 昨日私たちは海まで歩いた。
③ 毎週金曜日、その博物館は無料です。
④ 私は携帯電話の充電器を持っているよ。
- 20. わたしは彼より3歳年下です。
① 我比他3岁小。
② 我他比小3岁。
③ 我比他小3岁。
④ 我3岁比他小。
- 21. コンビニではインスタントラーメンが買えません。
① 便利店里买方便面不到。
② 便利店里不买到方便面。
③ 便利店里买到不方便面。
④ 便利店里买不到方便面。
- 22. まだ何か尋ねたいことはありますか。
① 什么要问的还有吗?
② 还有什么要问的吗?
③ 还有要问的什么吗?
④ 还要问什么的有吗?

解答 1.① 2.③ 3.④ 4.① 5.② 6.④ 7.④ 8.③ 9. e 10.a 11.c 12.b 13.d
14.② 15.② 16.③ 17.② 18.① 19.② 20.③ 21.④ 22.② (配点:各問1点)

合計 / 22

得点	今学期 相対する科目名	学習経験年数
0～5点	入門クラス:「しゃべっていいとも中国語 中国語入門」	初心者可
6～15点	初級クラス:「旅して学ぶ中国語 中国語初級」	半年以上
16点以上	中級クラス:「『中国語への旅立ち』とドラマを楽しむ 中国語中級」	1年以上