桃山学院大学国際センター主催　国際セミナー

キュレーターという仕事



講師のご紹介

山田　由佳子（やまだ　ゆかこ）氏

国立新美術館　主任研究員

一橋大学大学院、ローザンヌ大学大学院（スイス）で美術史を学ぶ。2018年に一橋大学言語社会研究科より博士号を取得。国立新美術館の主任研究員として、「クリスチャン・ボルタンスキー-Lifetime」展の他、西洋近現代美術の展覧会を多く担当する。

セミナー概要

「キュレーター」と呼ばれる職業をご存知でしょうか？美術館や博物館で、展覧会を準備・企画する職業です。今回は、国立新美術館の主任研究員として、ヨーロッパ美術を中心に数多くの展覧会を企画してきた山田由佳子氏をお迎えし、アートを仕事にする大変さ、そして喜びについてお話して頂きます。

日時　2026年11月6日(金) 15時~16時30分

会場　2-301教室　入場無料　申込み不要

全学生・一般の方もご参加いただけます

講師　山田　由佳子（やまだ　ゆかこ）氏

全学生必見・必聴!!

海外での体験について聞いてみたい！

グローバル人材って何だろう？

これからのキャリアについて考えたい皆さんも、ぜひともご参加ください！

2026年度国際セミナー「キュレーターという仕事」/2026年11月6日(金)15時開始/講師：山田　由佳子（やまだ　ゆかこ）氏
/ コーディネーター：豆原　啓介（桃山学院大学　経済学部准教授）/お問い合わせ：桃山学院大学国際センター（☎0725-92-7531・✉kokusai@andrew.ac.jp）/

世界が変わる体験がある。
桃山学院大学
St. Andrew's University