### 5月30日(金) & 6月1日(日)

上映時間 5月30日(金) 17:00-18:40 6月1日(日) 15:10-16:50

会場 聖ヨハネ館聖ヨハネホール

> 三 語 英語(日本語字幕)

> > 入 場 料 無料

### 6月11日(水)

上映時間17:00-18:40

会場 聖ヨハネ館聖ヨハネホール

> 言 語 日本語(英語字幕)

> > 入 場 料 無料

# 6月22日(日)

上映時間 14:00-15:40

会場 聖ヨハネ館聖ヨハネホール

> 言 語 英語(日本語字幕)

> > 入 場 料 無料





















## 『ザ・トゥルー・コスト ファストファション 真の代償』

### ファッション業界でも

大量生産・大量消費が問題化

### [ About the Film ]

この数十年、服の価格が低下する一方で、人や環境が支払う代償は劇的に上昇しています。本作は、私たちが着る服や衣服をつくる人々、そしてアパレル産業が世界に与える影響について、「服に対して本当のコストを支払っているのは誰か?」という問題を提起する、ファッション業界の闇に焦点を当てたこれまでになかったドキュメンタリー。











# 映 画 上 映 会

### 『おクジラさま ふたつの正義の物語』

歴史・宗教・イデオロギーの違い 異なる価値観との共存は可能か?

### [ About the Film ]

和歌山県太地町でのイルカ漁を巡る国際的対立を描いたドキュメンタリー。多様な価値観が交錯する中、「共存」の可能性を問う。日本の小さな漁村で起きている衝突を通して、世界が今直面しているグローバリズムとローカリズムの対立、そして「ダイバーシティ〜多様性の危機」を描き出す。











# 『幸せの経済学』

今、問われる「幸せとは?」、

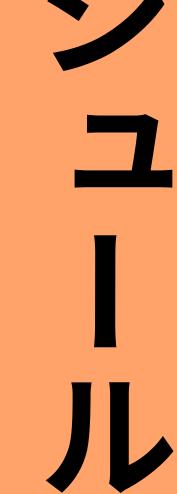
「本当の豊かさとは?」

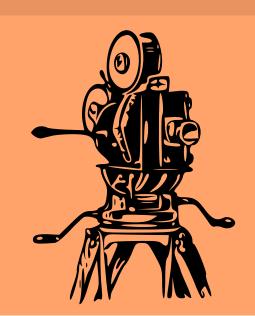
### [ About the Film ]

「GNP(国民総生産)」や「GDP(国内総生産)」などが「豊かな国」と定義になっている現代。この考え方は、世界の様々な地域に「開発」という名の「消費社会」を形成しました。結果、便利で快適な生活が可能になった反面、伝統的な暮らしが崩壊し、「新たな貧困」が生み出されたのも事実です。「本当の豊かさとはなにか?」を考えさせられるドキュメンタリー。









大阪和泉 プアトロ桃山
0725-92-7531 kokusai@andrew.ac.jp

世界が変わる体験がある。 **桃山学院大学** St. Andrew's University

お問い合わせ 桃山学院大学国際センター 平日(月〜金) 9:00 - 17:00 〒594-1198 大阪府和泉市まなび野1-1 TEL:0725-92-7531 E-mail:kokusai@andrew.ac.jp 桃山学院大学

teatro momoyama

Discover the world through cinema 桃山学院大学 聖ヨハネ館 聖ヨハネホール