

桃山学院大学開学65周年記念公演
レクチャー・コンサート

サン＝シモン 万国博 ドビュッシー

1889年5月 第4回パリ万国博開幕

19世紀後半のフランスは万国博の時代と言ってよいほど、盛んに万国博が開催されました。

今回の桃大国際セミナーは、関西万国博を来年に控えた特別企画として1889年パリ万国博をテーマとしたレクチャー・コンサートを実施します。万国博開催に影響を与えたサン＝シモンの思想や、ドビュッシーやラヴェルが万国博から受けたインパクトについて学びながら、ピアノ曲を鑑賞します。

♪ ドビュッシー 「ベルガマスク組曲」よりプレリュード 「版画」より塔 前奏曲集第二巻(抜粋) etc.
♪ ラヴェル 亡き王女のためのパヴァーヌ 水の戯れ

日時

7/19

金

●開場 14:30

●開演 15:00 (終演予定 16:30)

講師 **豆原 啓介** (経済学部准教授/歴史学博士)

場所

桃山学院大学 和泉キャンパス
カンタベリーホール

入場無料 申込不要

※未就学児の入場不可

ピアノ演奏担当

佐野 隆哉

ピアニスト、国立音楽大学講師。東京藝術大学及び同大学院、パリ国立高等音楽院第三課程を修了。

2003年日本音楽コンクール第2位、2009年ロン・ティボー国際コンクール(フランス)第5位及び聴衆賞など、多くの入賞歴を持つ実力派ピアニスト。



©Daisuke Arai

MAP



和泉中央駅から
徒歩約12分



地図QR
コード