2025.04.01現在

2025年度教員担当科目

桃山学院大学 St.Andrew's University

〈国際教養学部〉

教員名	学部						大学院			
青野 正明	学科特殊講義-中級韓国語Ⅲ ＜春＞	火1	学科特殊講義-中級韓国語Ⅳ ＜秋＞	火1	アジア文化研究-韓国・朝鮮文化A ＜春＞	火2	アジア文化学研究BⅣ ＜前期＞	火3	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5
	アジア文化研究-韓国・朝鮮文化B ＜秋＞	火2	ことばと文化-韓国語と観光文化 ＜春＞	水2	ことばと文化-韓国語と大衆文化 ＜秋＞	水2	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5	比較文化学研究基礎演習Ⅰ ＜前期＞	土6
	東アジアの文化交流Ⅰ ＜春＞	金2	東アジアの文化交流Ⅱ ＜秋＞	金2	演習3＜L＞ ＜通期＞	金4	国際文化学研究講義AⅠ ＜前期＞	土6	比較文化学研究基礎演習Ⅱ ＜後期＞	土6
	演習4＜L＞ ＜通期＞	金4								
有川 康二	グローバル体験セミナー-交換留学生と英語で言葉について学ぶ ＜春＞ ※英語による講義	月2	日本語教授法の基礎B ＜秋＞	月2	日本語学概論 ＜春集＞	月3/木3	日本語・日本文化学基礎研究演習 ＜前期＞	月1	日本語・日本文化学特殊研究演習 ＜後期＞	月1
	日本語教授法の基礎A ＜春＞	月4	日本語文法論 ＜秋集＞	月4/木1	大学入門セミナーⅠ 01＜春＞	木1	日本語学研究AⅡ ＜前期＞	木2	日本語教育学研究AⅡ ＜後期＞	木2
	演習4＜L＞ ＜通期＞ ※英語による講義	木4					比較文化学研究基礎演習Ⅰ ＜前期＞	土6	日本語・日本文化学研究講義BⅠ ＜前期＞	土6
							比較文化学研究基礎演習Ⅱ ＜後期＞	土6		
Alvarez, Pereira Abel	グローバル体験セミナー-身近にある世界的芸術作品 ＜秋＞	月1	スペイン語Ⅲa＜必修08～＞ 01＜春＞	月2	スペイン語Ⅲa＜共通08～／自由08～＞ 01＜春＞	月2	ヨーロッパ文化学研究AⅡ ＜前期＞	月4	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	月4
	スペイン語Ⅳa＜必修08～＞ 01＜秋＞	月2	スペイン語Ⅳa＜共通08～／自由08～＞ 01＜秋＞	月2	スペイン語Ⅰb＜必修25～＞ 03＜春＞	月3	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5		
	スペイン語Ⅰb＜選択25～＞ 03＜春＞	月3	スペイン語Ⅱb＜必修25～＞ 03＜秋＞	月3	スペイン語Ⅱb＜選択25～＞ 03＜秋＞	月3				
	ヨーロッパ文化研究-西洋美術入門B ＜春＞	木2	演習3＜L＞ ＜通期＞	木4	学科特殊講義-中級スペイン語Ⅰ ＜春＞	木5				
	学科特殊講義-中級スペイン語Ⅱ ＜秋＞	木5								
Adrian, Wagner	Core English Wa 402＜春＞	月1	Core English Wb 402＜秋＞	月1	演習3＜L＞ ＜通期＞	月4	英語運用実習C ＜前期＞	月2	応用言語学研究AⅡ ＜後期＞	月2
	演習4＜L＞ ＜通期＞	月4	コース基礎演習Ⅰ 03＜春＞	水2	Core English OCa 401＜春＞	木2	応用言語学基礎研究演習 ＜前期＞	土5	応用言語学特殊研究演習 ＜後期＞	土5
	Core English OCb 401＜秋＞	木2	中級英語OCb 01＜春＞	木3	中級英語Wb 01＜秋＞	木3				
	英語ワークショップD 01＜春＞	木5								
王 其莉	大学入門セミナーⅠ 02＜春＞	月1	中国語Ⅲa＜必修08～＞ 03＜春＞	月2	中国語Ⅲa＜共通08～／自由08～＞ 03＜春＞	月2	比較文化学研究BⅡ ＜前期＞	水1	国際文化学論文指導演習 ＜前期＞	木3
	中国語Ⅳa＜必修08～＞ 03＜秋＞	月2	中国語Ⅳa＜共通08～／自由08～＞ 03＜秋＞	月2	中国語Ⅰa＜必修25～＞ 05＜春＞	月3	国際文化学修士論文演習 ＜後期＞	木3	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5
	中国語Ⅰa＜選択25～＞ 05＜春＞	月3	中国語Ⅱa＜必修25～＞ 05＜秋＞	月3	中国語Ⅱa＜選択25～＞ 05＜秋＞	月3	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5		
	世界の市民-中国語と日本語の妖しい関係 ＜秋＞	水1	多文化共生セミナー-中国との交流クラスⅠ ＜春＞	木2	多文化共生セミナー-中国との交流クラスⅡ ＜秋＞	木2				
	演習3＜L＞ ＜通期＞	木4	演習4＜L＞ ＜通期＞	木4						
大河内 瞳	コース基礎演習Ⅱ 12＜秋＞	火2	教養教育特別講義-学びの専門家としての日本語教師 01＜春＞	火4	教養教育特別講義-学びの専門家としての日本語教師 02＜秋＞	火4				
	日本語教授法演習 ＜春集＞	火5/金5	日本事情A[外国人留学生用] ＜春＞	水2	世界の市民-日本社会に生きる外国ルーツの人々 ＜秋＞	水2				
	日本事情B[外国人留学生用] ＜秋＞	金2	日本語教材・教具論A ＜春＞	金3	日本語教材・教具論B ＜秋＞	金4				
尾鍋 智子	日本文化研究-科学と思想A ＜春＞	月1	大学入門セミナーⅠ 03＜春＞	月2	多文化共生セミナー-科学と思想 ＜秋＞	月2	日本文化史研究BⅡ ＜前期＞	月4	日本文化学研究BⅡ ＜後期＞	月4
	Japanese Studies-アニメにみるエコロジー ＜秋＞ ※英語による講義	月5	コース基礎演習Ⅱ 13＜秋＞	木1	コース基礎演習Ⅰ 04＜春＞	木2	日本語・日本文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5	日本語・日本文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5
	世界の市民-科学と社会の関係を考える ＜春＞	木3	世界の市民-科学と女性の関係を考える ＜秋＞	木3	演習3＜L＞ ＜通期＞	木4				
片平 幸	大学入門セミナーⅠ 04＜春＞	火2	コース基礎演習Ⅱ 14＜秋＞	火2	グローバル体験セミナー-日本庭園の文化史 01＜春＞	火3	日本文化学研究CⅡ ＜前期＞	火4	日本文化史研究AⅡ ＜後期＞	火4
	グローバル体験セミナー-日本庭園の文化史 02＜秋＞	火3	コース基礎演習Ⅰ 05＜春＞	金2	思想と文化-表象の問題を考える ＜秋＞	金2	日本語・日本文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5	日本語・日本文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5
	日本文化研究-交流史からみた伝統と芸術A ＜春＞	金3	日本文化研究-交流史からみた伝統と芸術B ＜秋＞	金3	演習3＜L＞ ＜通期＞	金4	比較文化学研究基礎演習Ⅰ ＜前期＞	土6	比較文化学研究基礎演習Ⅱ ＜後期＞	土6
	演習4＜L＞ ＜通期＞	金4					日本語・日本文化学研究講義AⅡ ＜後期＞	土6		
小池 誠	教養教育特別講義-日本で働く外国人 ＜春＞	月1	世界のメディアA ＜春＞	月3	海外フィールドワーク-多文化共生に向かう台湾社会 ＜秋集＞	月3/土2	比較文化学研究CⅡ ＜後期＞	木2	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5
	演習3＜L＞ ＜通期＞	月4	演習4＜L＞ ＜通期＞	月4	文化人類学A ＜秋＞	木1	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5	比較文化学研究基礎演習Ⅰ ＜前期＞	土6
	コース基礎演習Ⅰ 06＜春＞	木2	文化人類学B ＜春＞	木3	グローバル体験セミナー-地域社会で暮らすムスリム ＜秋＞	木3	比較文化学研究基礎演習Ⅱ ＜後期＞	土6	国際文化学研究講義DⅠ ＜後期＞	土6
佐々木 英哲	多文化共生セミナー-アメリカ文学史A ＜春＞ ※英語による講義 ※遠隔授業(同時双方向型)	水1	英語文学概論A 02＜秋＞	水1	英語文学概論B 02＜秋＞	水2	アメリカ文化学研究AⅡ ＜前期＞	木3	英語圏文化学研究BⅡ ＜後期＞	木3
	Core English La 421＜春＞	木1	Core English Lb 421＜秋＞	木1	Core English La 411＜春＞	木2	英語圏文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5	英語圏文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5
	Core English Lb 411＜秋＞	木2	演習4＜L＞ ＜通期＞	木4	多文化共生セミナー-アメリカ文学史B ＜春＞ ※英語による講義 ※遠隔授業(同時双方向型)	木5	比較文化学研究基礎演習Ⅰ ＜前期＞	土6	英語圏文化学研究講義BⅠ ＜前期＞	土6
							比較文化学研究基礎演習Ⅱ ＜後期＞	土6		
新保 朝子	グローバル体験セミナー-東アジア文化の中の日本と韓国 ＜秋＞	月3	多文化共生セミナー-韓国大学との共同クラスⅠ ＜春＞	月4	多文化共生セミナー-韓国大学との共同クラスⅡ ＜秋＞	月4	アジア文化学研究BⅡ ＜後期＞	水2	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5
	コース基礎演習Ⅰ 07＜春＞	水2	韓国語Ⅰb＜必修25～＞ 02＜春＞	水3	韓国語Ⅰb＜選択25～＞ 02＜春＞	水3	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5		
	韓国語Ⅱb＜必修25～＞ 02＜秋＞	水3	韓国語Ⅱb＜選択25～＞ 02＜秋＞	水3	教養教育特別講義-K-POPで学ぶ韓国語Ⅰ ＜春＞	木1				
	教養教育特別講義-K-POPで学ぶ韓国語Ⅱ ＜秋＞	木2	演習4＜L＞ ＜通期＞	木4						
辻 高広	東洋史 02＜秋集＞	月1/木2	アジア文化史A ＜春＞	月2	歴史学[2]-中国近世近代史 ＜秋＞	月2	アジア文化学研究AⅡ ＜後期＞	木3	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5
	学科特殊講義-中国語検定Ⅰ ＜春＞	月4	学科特殊講義-中国語検定Ⅱ ＜秋＞	月4	アジア文化史B ＜春＞	水2	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5		
	大学入門セミナーⅠ 05＜春＞	木2	演習3＜L＞ ＜通期＞	木4	演習4＜L＞ ＜通期＞	木4				
土屋 祐子	メディアアーカイブ実習 ＜秋集＞	火1/金2	大学入門セミナーⅠ 06＜春＞	火2	教養教育特別講義-メディアと多様性 02＜秋＞	火3	メディア文化学研究BⅡ ＜後期＞	金3	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5
	メディアリテラシー論A ＜春＞	火4	メディアリテラシー論B ＜秋＞	火4	コース基礎演習Ⅰ 08＜春＞	水3	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5		
	教養教育特別講義-メディアと多様性 01＜春＞	金2	演習4＜L＞ ＜通期＞	金4						
釣井 千恵	Core English Ra 401＜春＞	火2	Core English Rb 401＜秋＞	火2	中級英語Ra 08＜秋＞	火3	英語運用実習D ＜後期＞	金2	英語教育研究CⅡ ＜前期＞	金3
	演習3＜L＞ ＜通期＞	火4	演習4＜L＞ ＜通期＞	火4	Core English La 402＜春＞	水1	応用言語学基礎研究演習 ＜前期＞	土5	応用言語学特殊研究演習 ＜後期＞	土5
	Core English Lb 402＜秋＞	水1	大学入門セミナーⅠ 07＜春＞	金2	英語ワークショップB 02＜秋＞	金3				
	中級英語Rb 01＜春＞	金4								
寺嶋 宏樹	教育実習Ⅰ 05＜春＞	火2	教職実践演習(中・高) 05＜秋＞	火2	英語科教育法Ⅰ ＜通期＞	火5				
	Core English La 401＜春＞	水1	Core English Lb 401＜秋＞	水1	教育課程論 02＜秋＞	金1				
	教育課程論 01＜春＞	金2	英語科教育法Ⅱ ＜通期＞	金3						
南郷 晃子	大学入門セミナーⅠ 08＜春＞	月1	コース基礎演習Ⅱ 15＜秋＞	月2	演習3＜L＞ ＜通期＞	月4	日本文学研究Ⅰ ＜前期＞	月3	日本文化学研究AⅠ ＜後期＞	月3
	演習4＜L＞ ＜通期＞	月4	グローバル体験セミナー-Osakaの寺社を学ぶ、歩く ＜秋＞ ※英語による講義	水1	コース基礎演習Ⅰ 09＜春＞	水2				
	日本文化史A 02＜春＞	木2	日本文化史B 02＜秋＞	木2	文学[2]-説話文学を中心に 01＜春＞	木3				
	文学[2]-説話文学を中心に 02＜秋＞	木3								
南條 健助	TOEIC対策 ⅢA 01＜春＞	月1	TOEIC対策 ⅢB 01＜秋＞	月1	英語学概論A 02＜春＞	月2	英語運用実習B ＜後期＞	月2	英語学研究BⅡ ＜前期＞	月4
	英語の音声B ＜秋＞	月4	TOEIC対策 ⅠA 01＜春＞	木2	TOEIC対策 ⅠB 01＜秋＞	木2	応用言語学基礎研究演習 ＜前期＞	木5	応用言語学特殊研究演習 ＜後期＞	木5
	英語学概論B 02＜春＞	木3	英語の音声A ＜秋＞	木3	演習3＜L＞ ＜通期＞	木4	比較文化学研究基礎演習Ⅰ ＜前期＞	土6	比較文化学研究基礎演習Ⅱ ＜後期＞	土6
	演習4＜L＞ ＜通期＞	木4					応用言語学研究講義BⅡ ＜後期＞	土6		
韓 娥凜	学科特殊講義-日韓対照言語学 ＜春＞	火2	コース基礎演習Ⅱ 16＜秋＞	火2	韓国語Ⅰa＜必修25～＞ 01＜春＞	火3	アジア文化学研究BⅥ ＜前期＞	金5		
	韓国語Ⅰa＜選択25～＞ 01＜春＞	火3	韓国語Ⅱa＜必修25～＞ 01＜秋＞	火3	韓国語Ⅱa＜選択25～＞ 01＜秋＞	火3				
	アジア文化研究-韓国大衆文化A ＜春＞	火4	アジア文化研究-韓国大衆文化B ＜秋＞	火4	学科特殊講義-日韓通訳・翻訳入門 ＜春＞	金3				
	学科特殊講義-日韓通訳・翻訳実習 ＜秋＞	金3	演習3＜L＞ ＜通期＞	金4	演習4＜L＞ ＜通期＞	金4				
宮脇 永吏	フランス語Ⅲa＜必修08～＞ 01＜春＞	火2	フランス語Ⅲa＜共通08～／自由08～＞ 01＜春＞	火2	フランス語Ⅳa＜必修08～＞ 01＜秋＞	火2	ヨーロッパ文化学研究CⅡ ＜後期＞	金2		
	フランス語Ⅳa＜共通08～／自由08～＞ 01＜秋＞	火2	フランス語Ⅰb＜必修25～＞ 02＜春＞	火3	フランス語Ⅰb＜選択25～＞ 02＜春＞	火3				
	フランス語Ⅱb＜必修25～＞ 02＜秋＞	火3	フランス語Ⅱb＜選択25～＞ 02＜秋＞	火3	演習3＜L＞ ＜通期＞	火4				
	演習4＜L＞ ＜通期＞	火4	大学入門セミナーⅠ 09＜春＞	金1	コース基礎演習Ⅰ 10＜春＞	金2				
	多文化共生セミナー-日本とフランスの文化交流 ＜春＞	金4	ヨーロッパ文化研究-フランスの言語文化と芸術B ＜秋＞	金4						
村中 淑子	大学入門セミナーⅠ 10＜春＞	月2	演習3＜L＞ ＜通期＞	月4	演習4＜L＞ ＜通期＞	月4	日本語学研究CⅡ ＜前期＞	月3	日本語教育学研究CⅡ ＜後期＞	月3
	日本語の音声[2] ＜秋＞	水1	日本語Ⅲa＜必修08～＞ 01＜春＞	木1	日本語Ⅳa＜必修08～＞ 01＜秋＞	木1	日本語・日本文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5	日本語・日本文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5
	コース基礎演習Ⅰ 11＜春＞	木2	社会言語学(方言・敬意表現) ＜秋＞	木2	日本語Ⅰa＜必修08～＞ 01＜春＞	木4	比較文化学研究基礎演習Ⅰ ＜前期＞	土6	比較文化学研究基礎演習Ⅱ ＜後期＞	土6
	日本語Ⅱa＜必修08～＞ 01＜秋＞	木4					日本語・日本文化学研究講義BⅡ ＜後期＞	土6		
森下 裕三	Core English Ra 411＜春＞	火1	Core English Rb 411＜秋＞	火1	Academic English Essay Writing Ⅰ 01＜春＞	火2	英語運用実習A ＜前期＞	金3	英語学研究AⅡ ＜後期＞	金3
	English Presentation Skills Ⅰ 01＜秋＞	火2	英語の文法A ＜秋＞	火3	コース基礎演習Ⅰ 12＜春＞	水3	応用言語学基礎研究演習 ＜前期＞	土5	応用言語学特殊研究演習 ＜後期＞	土5
	大学入門セミナーⅠ 11＜春＞	金2	英語の文法B ＜秋＞	金2	演習3＜L＞ ＜通期＞	金4				
	演習4＜L＞ ＜通期＞	金4								
森田 良成	世界の市民-「貧しさ」を考える ＜秋＞	火1	映像制作実習 ＜春集＞	火2/金3	映像メディア論A ＜春＞	火3	メディア文化学研究CⅡ ＜前期＞	火1	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5
	コース基礎演習Ⅰ 13＜春＞	水3	教養教育特別講義-映像を通して東南アジアの現在を知る ＜秋＞	水3	大学入門セミナーⅠ 12＜春＞	金1	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5		
	映像メディア論B ＜秋＞	金2	演習3＜L＞ ＜通期＞	金4	演習4＜L＞ ＜通期＞	金4				
和栗 珠里	大学入門セミナーⅠ 13＜春＞	月1	コース基礎演習Ⅰ 14＜春＞	月2	演習3＜L＞ ＜通期＞	月4	ヨーロッパ文化学研究BⅡ ＜前期＞	木3	国際文化学基礎研究演習 ＜前期＞	土5
	演習4＜L＞ ＜通期＞	月4	ヨーロッパ文化研究-ヨーロッパ建築史A ＜春＞	木4	多文化共生セミナー-ヨーロッパの歴史的景観探究 ＜秋＞	木4	国際文化学特殊研究演習 ＜後期＞	土5	比較文化学研究基礎演習Ⅰ ＜前期＞	土6
							比較文化学研究基礎演習Ⅱ ＜後期＞	土6	国際文化学研究講義CⅠ ＜後期＞	土6