

No.2

2014年10月10日発行

桃大図書館通信 MOmodai Toshokan Tsushin

MOTT

<http://www.andrew.ac.jp/library/ml.htm>



MOTTのロゴをつくりました！
よろしくお願ひします!!



目次

図書館トピックス P.1

もっと！使える！MOTTの素（むと） P.2

紙面ピリオバトル /

新着おすすめ！P.3

らいすた通信 /

Library Report from USA P.4

図書館トピックス

緊急予告！

10/22（水）らいすたによる新聞活用セミナー開催！

新聞って読んだ方がいいってわかっているけど読む気がしないという人はいませんか？

そんな人のために、いつも図書館で活躍している「らいすた」が皆さんのためにセミナーを開催します。

先生や図書館員とは違う、皆さんと同じ学生の目線で楽しくて役に立つセミナーの開催を目指して日々奮闘中です！

乞うご期待！

開催日：10月22日 16:40～（1時間程度）

場 所：図書館3階 グループスタディルーム

開催のための打ち合わせの様子 ▶



企画展示実施中！

「グルメな国々からの招待状」

グルメの本と言えば、おいしいお店を紹介する本を思い浮かべる人が多いかもしれません。大阪にもおいしいお店はいっぱいありますが、そのほかの地域や世界各国にも食通をうならせる料理がたくさんあります。

図書館では「食欲の秋」にちなみ、一流シェフの料理から家庭料理、お菓子、お酒、お茶、B級グルメまで、お腹だけでなく心まで堪能するような幅広いジャンルの本を集めて展示してみました。お店の紹介や料理方法などの資料を集めた「グルメな生活的楽しみ方」、歴史や慣習などの資料を「グルメな国々のルーツ探訪」の二つのテーマがあり、

グルメを目指す人だけでなく食べることが大好きな人ならだれでも楽しめること請け合いでいます。

普段あなたが食べている料理も歴史的にみると意外な事実があるかも……

同時に、おいしいグルメ情報も展示横の掲示板にて募集しています！



「姜尚中氏の著書による世界と人間」



キリスト教講演会へ桃山学院大学開学55周年特別企画】特別企画展示
来る10月28日（火）に姜尚中（カン・サンジュン）聖学院大学学長をお招きして開催されるキリスト教講演会に先立ち、図書館では特別展示をいたします。
ベストセラーとなった『悩む力』をはじめ数多くの姜尚中氏の資料をそろえております。講演に参加される人もそうでない人も、ぜひこの機会にご利用ください。

「調べる・わかる・楽しめる
もっと使って参考図書」



もっと! 使える! MOTTの素(もと)

NO STUDY.
NO LIFE!

もっと図書館を使いたくなる、使える情報を提供するMOTTの素。今回のテーマは・・・

「参考図書」は「レファレンスブック」とも呼ばれる資料で、最初から最後まで読むものではなく、いろんな調べものをする時に必要な部分だけを参照する資料です。図書館では1階メインカウンター裏側のコーナーに豊富に取り揃えています。

レポート・論文作成に必要となる資料収集には、テーマに関する事前調査をおこない、用語や基礎知識をしっかり理解しておくことがポイントです。そんな事前調査に使える資料が参考図書です。今回の「MOTTの素」ではそんな参考図書の一部をピックアップしてご紹介します。

◆今回紹介した参考図書はすべて1階のレファレンスコーナーにあります（貸出はできません）。

ことばを
しらべる



請求記号
319.033
KO51

国際関係・
安全保障用語辞典

大きく躍動く現代の国際社会を
よりよく理解するための用語辞典
。国際間争戦や民族紛争のみならず、
自然災害に対する危機管理に至るまで、基礎的事項をカバー
しています。

辞典
(辞書)



請求記号
816.07
TE36

てにをは辞典

【恋】をあきらめる。争う。打ち明ける。
【恋】にあこられる。生きる。腫
病になる。
【恋】のアバチャーチュール。かけひき。
手ほどき。
適切な言葉選びに、頼りになる一冊です。

ことがらを
しらべる



請求記号
361.45
I12

異文化コミュニケーション事典

異文化コミュニケーションに関する
キーワードを網羅し、解説書として
の機能もあり。外国人とのコミュニケーション
に悩ましがちな方へ。「近所の友人」や「阿吽の呼吸」なども紹介されています。

事典



請求記号
388.033
R72

世界の妖精・
妖怪事典

人々の空想の世界に生きる、世界
中の妖精と妖怪を集大成し、世界
規模で比較しています。あの「恋
の女」も収録されていますが、
妖怪ウォッチャーは収録されていま
せんのわからず。

最近の動向を
しらべる



請求記号
326.3
H29

犯罪白書 (法務省)

日本における犯罪動向や統計データが取
扱られている年鑑。明治元年からの
県史年表には明治40年(1907)8・21 大仏駕
廃止とあります。大仏駕って何でしょう??

白書



請求記号
675
SH95

消費社会白書

豊富な解説・調査により「消費社会」
への向かう把握できる民間調査
会社発行の白書。調査による「堅
実消費」が低く、他人からよく見
られたい「まなざし消費」が高
まっているとか。

一年間の
できごとを
しらべる



請求記号
059.165
N51

奈良県年鑑

奈良県の動向や統計データが取
扱られている年鑑。明治元年からの
県史年表には明治40年(1907)8・21 大仏駕
廃止とあります。大仏駕って何でしょう??

年鑑



請求記号
674.6
A15

ACC CM 年鑑

ACC(全日本CM放送連盟)が開催す
るCMコンテスト「ACC CM FESTIVAL」
全入賞作品を収録。広告業界界に見
る者には楽しめる年鑑ですが、そ
うでもない方も楽しめる年鑑です。
装丁もユニーク。

ビジュアルも
しらべる



請求記号
331
KI58

経済学大図鑑

鍵となる経済学者のことばを随所に
取り込みながら、わかりやすい
図解で、経済概念が解説されています。
同じシリーズに「政治学」「心理学」
もあり。

図鑑



請求記号
431.11
C31

世界で一番美しい
元素図鑑

元素記号を見えるのが苦手だった
あなたも、この図鑑は楽しめるの
です。水素もバリウムもプロトア
クチニウムも。元素ってこんなに
美しいものなんですね！

◆参考図書のバックナンバーは図書館地下2階の電動書架にあります。 ◆各省庁にて公開されている白書は首相官邸ホームページから閲覧することができます。

貸出ランキング
(和図書 2014年7月~9月)



百田尚樹
『海賊とよばれた男; 下巻』

請求記号
913.6
H99
2階

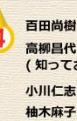
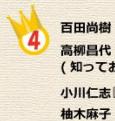


請求記号
913.6
H55
2階



請求記号
361.5
A99
新書(2巻)

東浩紀
『オタクから見た日本社会』



百田尚樹『海賊とよばれた男; 上巻』
高柳昌代『所得税の常識 第17版
(知っておきたい!)』



小川仁志『7日間で突然頭がよくなる本』

袖木麻子『本屋さんのダイアナ』

原田マハ『太陽の隣』

図書館利用状況	7月 (開館日数 27日)	8月 (開館日数 14日)	9月 (開館日数 24日)
入館者数	43,305人	1,574人	12,948人
1日平均入館者数	1,604人	112人	540人
貸出冊数	9,059冊	1,079冊	3,530冊
1日平均貸出冊数	336冊	77冊	147冊

MOTT の紙面でおこなう知的書評合戦「ビブリオバトル」。書評コメントを読んであなたが読みたくなるのはどちらでしょうか!?

今回のバトラー（本の紹介者）は法学部 軽部先生と国際教養学部 南出先生です。

軽部恵子 法学部教授



村岡恵理著『アンのゆりかご：
村岡花子の生涯』
2階一般書架

請求記号
910.268
MU54

本書は、児童文学学者で翻訳家でもある村岡花子（1893-1968）の生涯を、孫娘の1人で小説家の村岡恵理が著したものである。

1952年、カナダの作家L.M.モンゴメリの小説Anne of Green Gables (1908) が『赤毛のアン』の題で出版された。花子は、この素晴らしい物語をいつか日本の子どもたちに紹介したいと、太平洋戦争中から翻訳していた。出版後、アン・シャーリーの物語はたちまち人気を博した。

花子の人生は決して平坦ではなかった。給費生として東洋英和女学校に学び、卒業後に得意の英語を生かした仕事に就く。良き伴侶を得たが、1923年の関東大震災で夫の印刷会社が被災し、必死に家計を支えた。3年後、一人息子がわずか6歳で急逝する。一方、戦中から他の文芸作家たちや市川房枝らと女性参政権運動に参加し、戦後も講演や執筆活動を通じて社会の変革に取り組んだ。

著書は祖母の残した貴重な書簡等を用い、時代背景を巧みに織り込みながら、日本の女性史も描いている。本書を強く推薦したい。

角岡伸彦 『ゆめいらんかね やしきたかじん伝』



請求記号
767.8
KA14
2階

2014小学館ノンフィクション大賞優秀賞受賞。

今年1月に64歳で亡くなった関西の視聴率男「やしきたかじん」の人物評伝。一見、大胆不敵に見えるが、実は小心翼翼で繊細過ぎるほどの一面をもつ。そのギャップに自身の内面と葛藤しながら「たかじん」を演じ続けた心の奥を取材をもとに描いている。

野田進, 松井茂記編 『新・シネマで法学』



請求記号
320.4
SH57
1階

映画を見ていると何気ない場面で、そのテーマが法律に関わっていることがある。政治、生活、愛、犯罪などを取り上げ、映画を通して法学の素をわかりやすく解説。「それでもボクはやってない」、「バイレーツ・オブ・カリビアン ワールド・エンド」、「ソーシャル・ネットワーク」などを取り上げ読みやすい内容。

ビブリオバトルって?

集まった紹介者が各自お勧めの本について5分間の持ち時間の中でその魅力を語り、各紹介者の書評を聞いて、どの本が一番読みたくなかったかを、聴衆が投票で決めるゲーム形式の書評会。「知的書評合戦ビブリオバトル [新語流行語]」、情報・知識 imidas, JapanKnowledge, http://japanknowledge.com, (参照 2014-07-09)

南出和余 国際教養学部准教授

紙面ビブリオバトル



山口絵理子著『裸でも生きる—
25歳女性起業家の号泣戦記—』
2階一般書架

請求記号
589.27
Y24

今わたしは研修先のバングラデシュ首都ダッカから、このビブリオバトルに挑んでいる。推薦する図書は、日本とここバングラデシュとの間を行ったり来たりしながら、バングラデシュで高品質なジュートや皮のバッグを生産して日本で売る「マザーハウス」創設者兼社長の山口絵理子さんの、タイトル通り号泣続書きの半生（といってもまだ25歳）を描いている。小学校の時にイジメに遭い、中学校で非常に走り、高校では柔道に邁進。そして大学で開発学を学んで一度は国際機関を志したが、彼女の夢が行きついだ先は、ここバングラデシュにあった。七転八倒の奮闘記は、彼女のパワフルでちょっと大袈裟な躍動感に満ちている。そして、バングラデシュの地をこよなく愛する私はそこに、彼女の夢と奮闘を大きな器で受け入れ、ときに試練をも与えるこの社会の魅力を感じる。きっと山口さんは、この社会が大嫌いで大好きなんだろうなと思う。「他人と比べてばかりいないで自分のやりたいことをやれ」という、バングラデシュから彼女への、そして彼女から読者へのメッセージは、きっと学生たちの心にも響くことだろう。

平川克美 『路地裏の資本主義』



請求記号
304
H64
1階

資本主義は何処へ行こうとしているのか。仕事をも自宅も廃しの半径1km以内といいう喫茶店店主の著者は、商店街や路地裏を歩きながら自身の目を通して見えてくる身近な経済から、現代社会の問題点と日本の将来を考察していく。

第1章資本主義のまぼろし、第2章路地裏の資本主義、第3章国民国家の終わりりと、株式会社の終わり、第4章“猫町”から見た資本主義、第5章錢湯は日本經濟を癒せらるのか

永井孝尚 『戦略は「1杯のコーヒー」から学べ!』



請求記号
336.1
N14
1階

「100円のコーラを100円で売る方法」シリーズの著者。ブラック企業から抜け出した主人公のさくらは、となるコーヒーカードに入社した。そこはビジネス戦略の宝庫だった。コーヒー1杯から顧客、価格、市場、競争のビジネス戦略を小説仕立てで学ぶ。

お新着すすめ!



「そして父になる」

是枝裕和監督・脚本・編集

販売: アミューズソフト
出演: 福山雅治、尾野真千子、真木よう子、リリー・フランキーほか



「ホビット： 竜に奪われた王国」

ピーター・ジャクソン監督・製作・脚本

販売: ワーナー・ホーム・ビデオ
出演: イアン・マッケラン、マーク・ティン・フリーマン、リチャード・アーミティッジほか

らいすた 通信

テーマ 「夏に読んだ本」

僕は夏休みに「くまのアーラン 心がふと楽になる言葉」という本を買って読みました。この本は古代中国の哲学者の「老子」や「莊子」の言葉とアーランのキャラクターが描かれているんですけど、アーランの世界観に合わせて、難しい事があり描かれていないので、とても読みやすかったです。やるーい世界観と哲学者の言葉の深みが絶妙に合ってました。純粋に読んでいて面白かったです。

Name: 委員長

五味太郎さんの「きんぎょがけた」という絵本を読みました。幼い頃に読んだことがあり、思い出深い本です。様々な場所に隠れるきんぎょを見つけていくお話を。きんぎょがかわいく、面白いです。最近では一般書を読むことが多いですが、たまに絵本を読むのもよいですね。

Name: あかしま

Library Report from USA



グループ学習スペースに変えられる図書館の本棚 【資料と空間の Transforming】

米国図書館の視察で目を引いたのはグループ学習のためのいろんなデザインの机と椅子が並べられること。机と椅子の足には脚輪がついていて、友達と話しながら勉強する時や仲間同士で打ち合わせなどをする時も状況に応じて自由に組み換えるようになっています。

その一方で、雑誌を中心に電子書籍が普及しており、本棚がなくなりつつあります。米国図書館協会（ALA）も図書館から本棚を取り除いていくことを推奨しています。アメリカの大学図書館では利用者の学習意欲を引き出して成長を促すための共同学習スペースの整備が進んでおり、一種の流行になっているようです。



編集後記

桃大図書館通信 MOTT 第2号はいかがでしたでしょうか。気が付けばなんだか本だらけの内容になってしましました。まあ図書館ですからね・・・。とはいっても、今回の「Library Report from USA」にもあるように、大学図書館においては電子書籍（和書はまだまだ・・・）や、自動書庫（コンテナ書庫）を導入するなどして、今まで大量の本（本棚）で占められていたスペースを新たな学習空間に改装する動きが広まっています。なかにはカフェを入れたりもして、一日中快適に学習できる図書館もあります。う、うらやましい・・・。

さてさて、次号のMOTTは12月頃、クリスマス号として発行します。どうぞお楽しみに！（s）



「物語のおやつ」という本を読んで、「ぐりとぐら」に出てくるカステラをつくりました。なんとバターを入れ忘れてしまい、ただのふわふわ卵味の塊になりました。もう一度チャレンジしてみたい料理です。

Name: みどうすじせん

「塩の街」著者：有川 浩

図書館戦争で有名な有川先生のデビュー作です。私はこの本を読んで、とても人間らしいキャラクターたちと現実離れした不思議な世界に惹かれました。読み始めはほのぼのコメディのような雰囲気ですが、最後の大好きな展開にいい意味で裏切られます。予測のできないけんわりとした感動を私はこの作品から受け取りました。とってもオススメです。

Name: M.H