

チャペルコンサート ~音登夢の世界~ 2017年11月3日(金・祝) 開演13時30分(開場13時)

申込不要 先着**250**名

❖ 演奏



_{キムラ ナオコ} 木村 直子(ヴァイオリン)

京都市立芸術大学卒業。西日本新人演奏会に出演、テレビ西日本賞受賞。ウィーン留学後、京都フィルハーモニーのコンサートミストレスを経て、現在音楽企画集団 音登夢(おととむ)主宰。タンゴ・コケータのメンバー。2014年、陸前高田の流木で作られた楽器による「千の音色でつなぐ絆」コンサートを開催、松本則子の詞による音楽物語を初演、絶賛を博した。昨年3月にアルゼンチン・ブエノスアイレスにタンゴ修行。腕に磨きをかける。



_{ナンボク} ユウコ 南木 優子 (ピアノ)

大阪音楽大学音楽学部ピアノ専攻卒業。ピアノ曲のみならず、オーケストラ曲などの編曲による演奏を得意とし、そのユニークな活動は1993年の雑誌「ショパン」の<新鋭ピアニスト>のコーナーでも紹介される。音登夢のピアニストとして活躍中。音楽とゆとりを楽しむ会"フロインデ・デア・ムーセ"を主観。ピンクリボンコンサート・震災チャリティーコンサート等にも積極的に参加。2013年ピアノDuoを結成、物語性のある美しいコンサートを目指し活動中。



***ラ マサオ **木村 政雄 (チェロ)**

京都市立芸術大学卒業。ウィーン留学後、京都フィルハーモニーのメンバーを経て音楽企画集団 音登夢(おととむ)主宰、演奏と編曲を担当。音登夢デュオは2005年、第5回大阪国際室内楽コンケールフィスタ部門でファイナリスト賞受賞。

細曲を担当。自立デアユイは2003年、第3回人阪国际至内栄工 ンクールフェスタ部門でファイナリスト賞受賞。 いずみホールでの「サウンドオブミュージック」「胡桃割り人形」 サンスクエア堺での「お年玉コンサート」の編曲では、好評を博 している。@ELISE(アットエリーゼ)で編曲作品を電子出版中。



^{クスナガ} ヨウコ **楠永 陽子 (ソプラノ)**

大阪音楽大学音楽学部声楽専攻卒業、同専攻科修了。 2005年オペラ「ドン・ジョヴァンニ」ゼルリーナ役で本格的なオペラ歌手として開花。オペラ「フィガロの結婚」のスザンナ役を2006年のひろしまオペラルネッサンス、新国立劇場地方招聘公演、2007年、2012年11月の日生劇場開場50周年記念公演で務めている。オペレッタ、ミュージカル作品、ラジオ・ミュージカルなど、幅広く活動実績を広げている。

♦曲目

- ・オペラ「フィガロの結婚」より―とうとうこの時が来たわ (W.A.モーツァルト)
- ・クラシック ウルトラメドレー 音登夢編 (21人の作曲家を生年月日順に演奏します)
- ・アメイジング グレイス 他

※曲目は変更する場合がございます。

お問い合わせ先

学長室 チャペル事務室 TEL.0725-54-3131 (代表) FAX.0725-54-3210 christian@andrew.ac.jp

平日9時~17時(土・日・祝休) 〒594-1198 大阪府和泉市まなび野1番1号



世界が変わる体験がある。

桃山学院大学 St. Andrew's University

- ◆泉北高速鉄道「和泉中央」駅より歩行者専用道路(トンネル・陸橋・吊り橋)で約12分
- ◆和泉中央駅発3番のりば「美術館前」行き南海バスで「緑ヶ丘団地」下車すぐ ※お車でのご来場はご遠慮ください。

