

第83回アカデミー賞長編ドキュメンタリー部門ノミネート作品



世界最大の廃棄物処理場が世界最高峰の
アートに変わる瞬間をとらえた!!

第83回アカデミー賞 長編ドキュメンタリー部門ノミネート
2010年国際ドキュメンタリー協会 IDA 最優秀ドキュメンタリー賞
2010年サンダンス映画祭 ワールドシネマドキュメンタリー観客賞
2010年ベルリン国際映画祭 パノラマ観客賞
2010年ベルリン国際映画祭 アムネステイ国際映画賞
2010年アムステルダム国際ドキュメンタリー映画祭 最優秀ドキュメンタリー観客賞

ヴィック・ムニース

W A S T E L A N D

ごみアートの奇跡



「芸術で世界を変える！」
ひとりのアーティストの決心が、
世界最大のごみ処理場で働く人々の
人生を輝かせていく感動のドキュメンタリー。



監督：ルーシー・ウォーカー 共同監督：ジョアン・ジャルディン、カレン・ハーレイ
音楽：モービー 配給・宣伝：ユナイテッドピープル 98分/カラー/英語、ポルトガル語(英語字幕)/イギリス・ブラジル/2011年

桃山学院大学

環境委員会主催

環境映画上映会

12月20日(火)

時間 15:00~16:40
場所 桃山学院大学1号館410教室

有名な現代芸術家であるヴィック・ムニースが活動拠点ニューヨークのブロンクスから
故郷ブラジル、リオ・デ・ジャネイロ郊外にある世界最大のごみ処理場「ジャウジン・
グラマーシヨ」へと旅し、アートで社会変革を試みるドキュメンタリー。

事前申し込み不要・入場無料