

【2025 年度 社会貢献基金事業 活動報告】

オーエス劇場活性化プロジェクト/なんば広場 Instagram アカウント活性化プロジェクト/子ども向けイベントの開催

団体名：地域連携委員会—NexusWorks—
実施期間：2025 年 4 月 1 日～2026 年 1 月 31 日

<概要および成果>

クラウドファンディング活動では地域文化の活性化を目的にオーエス劇場と連携し、来場者減少や情報発信力不足といった課題に対して、SNS を中心とした広報支援を実施した。公演情報に加え、劇団や役者の魅力を発信した。特に Instagram の発信に力を加え、フォロワー数も 1000 人という大きな目標を達成することができた。あべのキューズモールでのイベントを通じて新規層の来場促進にも繋がり、この件をきっかけとしてメディアにも取り上げていただいた。これは劇場の認知向上にも一定の成果があった。

加えて、地域活性化イベントである、石鹸イベントでは桃山学院大学の近くに位置している、エコールいずみとの協力をを行い、企画から運営までを一貫して担当させていただき、その難しさを実感すると同時に、参加者から高い満足を得ることができた。

<参加学生のコメント（抜粋）>

「本活動を通して、私は成長することが出来た。サークル活動を通じて、幅広い年齢層の方と話す機会があったことが大きかった。学生のうちに体験できないことも沢山経験をさせてもらったと思う。学校の支援やクラウドファンディングを受けたことから、責任感を持って活動することができた。」

（社会学部 3 年生）

「大衆演劇復興プロジェクトを通して、地域の方々や劇団の思いに直接触れ、文化を守ることの重みを強く感じた。クラウドファンディングやイベント運営では、思いをどう伝えれば人の心が動くのかを何度も考え、試行錯誤を重ねた。支援が集まった時には、自分の発信が誰かの行動につながった喜びを実感した。多くの人と関わりながら一つの目標を形にできた経験は、自信につながった。今後も人の思いをつなぎ、形にする力を磨いていきたいと考えている。」（経営学部 3 年生）

<活動の様子>

